

В.Молодцов, В.Потехин

Ровесница века

**Картонной фабрике
им. М.И.Калинина
сто лет**



Нижний Новгород
Издательство «Штрих»

В книге использованы архивы
Белышевской средней школы, рассказы старожилов,
публикации В.Яблочкова в газете «Ленинское знамя»
и «Земля ветлужская»,
фотоархивы картонной фабрики им. М.И.Калинина
и Ветлужского краеведческого музея

Авторы выражают благодарность всем,
кто оказал помощь в подборе материалов
для данной книги

Молодцов В., Потехин В.

М75 Ровесница века: Картонной фабрике им. М.И.Калинина сто лет. — Н. Новгород: Издательство «Штрих», 2001. — 112 с., ил.

Рассказ об одном из старейших предприятий Нижегородской области, расположенном в самой северной ее части, в рабочем поселке им. Калинина Ветлужского района. Здесь в суровых, почти таежных условиях трудятся мужественные люди, вырабатывая ценный поделочный материал — картон — идущий на изготовление книжных переплетов, папок, автомобильных фильтров, упаковочных коробок, сувенирных шкатулок и других изделий картонажно-го производства.



ОАО «ЗАВЕТЛУЖЬЕ»

2001



За Ветлугой, за лесами синими,
В стороне от всех больших дорог
Есть поселок имени Калинина —
Небольшой рабочий городок.

Он лежит в низине, в круглой чаше,
Хвойный ветер с четырех сторон.
Люди здесь не сеют и не пахут —
Рубят лес и делают картон.

В.Яблочков



Деревянная
церковь в селе
Белышево
(1770 г.)

Исполнилось сто лет одному из крупнейших предприятий Ветлужского района АО «Заветлужье». Отметил свой вековой юбилей и рабочий поселок им. М.И.Калинина.

Интересна далекая предыстория этих мест.

В конце XVII века при Петре I из Георгиевской вотчины выделились Архангельское и Белышевское имения. Белышево передается родственни-



Одна из улиц
фабричного
поселка

ку Петра I Абраму Федоровичу Лопухину. В 1694 году здесь построена деревянная церковь Тихона Чудотворца.

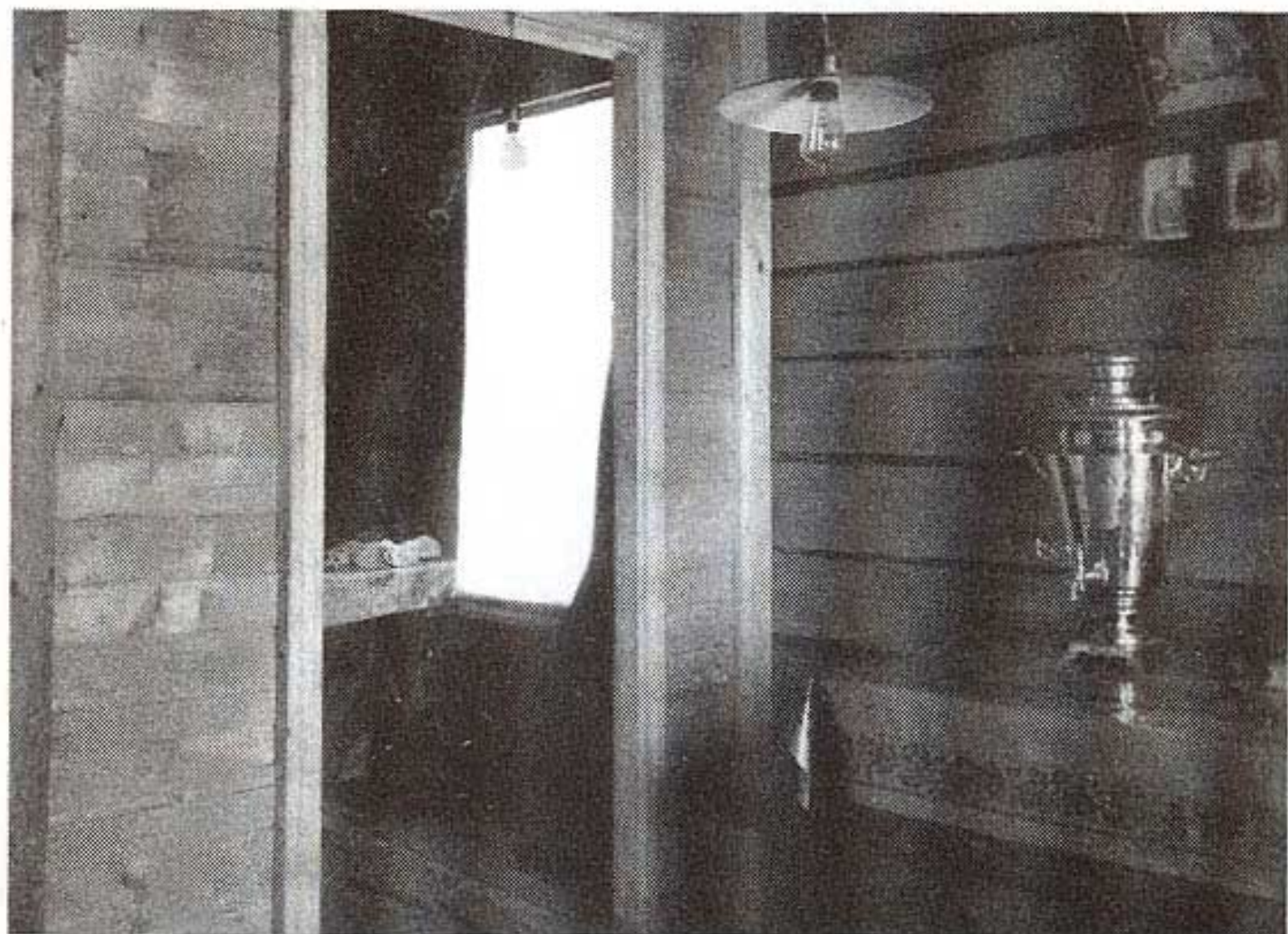
В 20-е годы XVIII века хозяином Белышевского имения становится князь Иван Васильевич Одоевский. В 1732 году он строит деревянную Николаевскую церковь в честь Преподобного Харлампия. В 70-е годы XVIII века Белышево было своеобразным музеем деревянного зод-



Церковь с
трехъярусной
колокольней
при двух-
ярусном звоне

чества. По распоряжению Сергея Ивановича Одоевского здесь возводятся четыре деревянные церкви. Такого количества церквей не было ни в одном селении Поветлужья. На рубеже XVIII — XIX веков по плану столичного архитектора трудом крепостных устраивается парк, создается каскад прудов.

В 30-е годы XIX века Бельшевское имение переходит во владение князей Мещерских.



Платон Алексеевич Мещерский приказал построить на месте ветхой деревянной Тихоновской церкви каменную. Ее строительство завершено в 1853 году. Это была церковь с трехъярусной колокольной при двухъярусном звоне.

С отменой крепостного права в 1861 году помещики Ветлужского и Варнавинского уездов не сумели приспособить свое хозяйство к условиям капиталистического разви-

Внутренний
вид квартиры
рабочего



Надгробная плита
И. Л. Бердникова
(отца И. И. Бердни-
кова, с. Бельшево)



тия. Они продают усадьбы и лесные дачи. То же самое случилось и с Бельшевским имением. Во всей красоте и величии имение вместе с лесной дачей и 26,2 тысячи десятин покупает вятский купец Иван Лукьянович Бердников (1820 — 1892). Похоронен он около каменной церкви в селе Бельшево. Сохранилась мраморная плита с его могилы. Надпись на плите гласит: «Иван Лукьянович Бердников. 3 сентября 1892 года. 72 лет в Наумовоивановском имении».

Что представляло собой Бельшевское имение? Это великолепный парк с каскадом прудов. Аллеи парка располагались парал-



тельно прудам. Площадь его 17 гектаров. Это один из лучших архитектурно-парковых ансамблей Поветлужья. В парке стояли два деревянных дома. Двухэтажный дом, где поселилась семья, был покрашен в сиреневый цвет. На первом этаже этого дома находился большой зал со сценой, так называемый «театр», где Бердниковы и их гости собирались, чтобы посмотреть и послушать приезжих артистов

Театр,
Бердниковы
и их гости



Дом
Бердниковых

или потанцевать. У входа в дом по обе его стороны лежали деревянные скульптуры львов. После революции здесь размещался Народный дом.

Второй дом, покрашенный в розовый цвет, находился недалеко от первого, в нем жил управляющий имением. На краю парка стоял дом садовника, который занимался благоустройством парка, цветников. Цветов было очень много. Несколько до-



мов стояли по обе стороны речки, вытекающей из пруда около дороги. В них жила прислуга: кучера, конюхи, повара, горничные. По данным 1907 года, их было 70 человек. Местные старожилы рассказывают, что Бердников хорошо относился к обслуживающим его семью людям.

У Ивана Лукьяновича было два сына — Иван и Николай и две дочери — Фаина и Людмила. Иван Иванович

Дачный дом
Бердниковых
в Ветлуге



Фабричная
контора

Бердников, купец 2-й гильдии, торговал хлебом. Приехав в Ветлугу, он приобрел дом на улице Троицкой, лесную дачу и построил дачный дом на берегу реки Юзенки (Красницы). Теперь эти места — территория лесного техникума. В дачном доме разместились бухгалтерия, кабинет черчения и почта.

Семья Бердниковых, купив огромные лесные массивы в Варнавинском и Ветлужском



уездах, начала торговать лесом и основала в 1867 году с центром в селе Бельшево лесопромышленную фирму. По их заказу было построено двухэтажное деревянное здание, покрашенное в голубой цвет, на нижнем этаже которого размещалась контора фирмы, а остальные помещения на втором этаже были отведены под квартиры служащих.

Лесопромышленная фирма занималась заготовкой в вер-

Склад леса





Дровяной
склад

ховьях реки Вол круглого леса и его продажей. В семи километрах выше Березовой Заво-ди в одном из поселений Бердников разместил склад леса. Там же жили и его работники. С того времени это местечко стало называться Бердничата. Была построена на реке и плотина с водяной мельницей.

В зимнее время лес заготавливали крестьяне из окрестных деревень, используя гужевой транспорт. Весной



Иван Иванович Ус

этот лес по реке Вол модем сплавливали до Ветлуги. Часть леса оставляли в Бердничатах. Здесь его выкатывали на берег и в зимнее время на лошадях вывозили на станцию Шарья, затем загружали в вагоны и отправляли заказчикам.

Такой способ перевозки леса был невыгоден для Бердникова. Человек умный и энергичный, с большим жизненным и деловым опытом, он решил организовать переработку древесины на месте и отправлять покупателям готовую продукцию. Часто бывая в Москве по торговым делам, он имел знакомство и связи с людьми, занимавшимися лесом.

Одним из его знакомых был прекрасный специалист-бумажник Иван Иванович Ус. Он имел высшее образование и опыт работы в бумажной промышленности. Его родители — крестьяне в Лифляндской губернии. Семья — жена Эмилия Карловна и две дочери — Ольга и Зина.

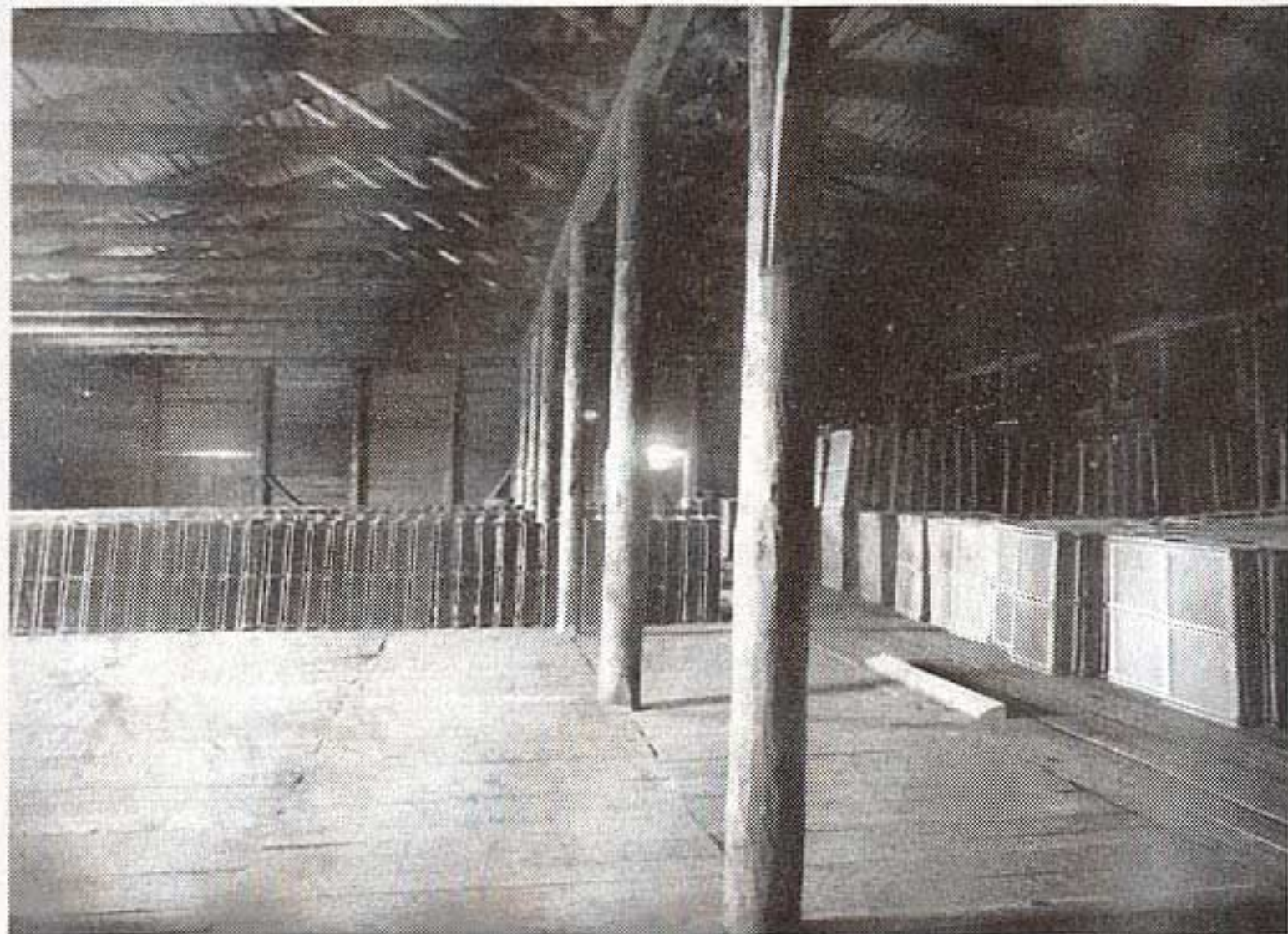
На реке Вол были большие массивы еловых лесов, и можно предположить, что именно Иван Иванович Ус рекомендовал Бердникову построить картонную фабрику. Бердникова это заинтересовало, и он направил рабочих лесной фирмы подобрать площадку для строительства фабрики на реке Вол и площадку для разгрузки оборудования на станции Шарья.



Группа специалистов и работников, в их числе 17-летний Григорий Васильевич Потехин, пошла пешком от Бельшева до деревни Бердничата. На реке Вол, где в нее впадает речка Вывож, около Березовой Заводи они выбрали подходящее место. Впоследствии здесь была построена картонная фабрика. Затем они отправились на станцию Шарья, где нашлась площадка для разгрузки оборудования.

Общий вид
фабрики



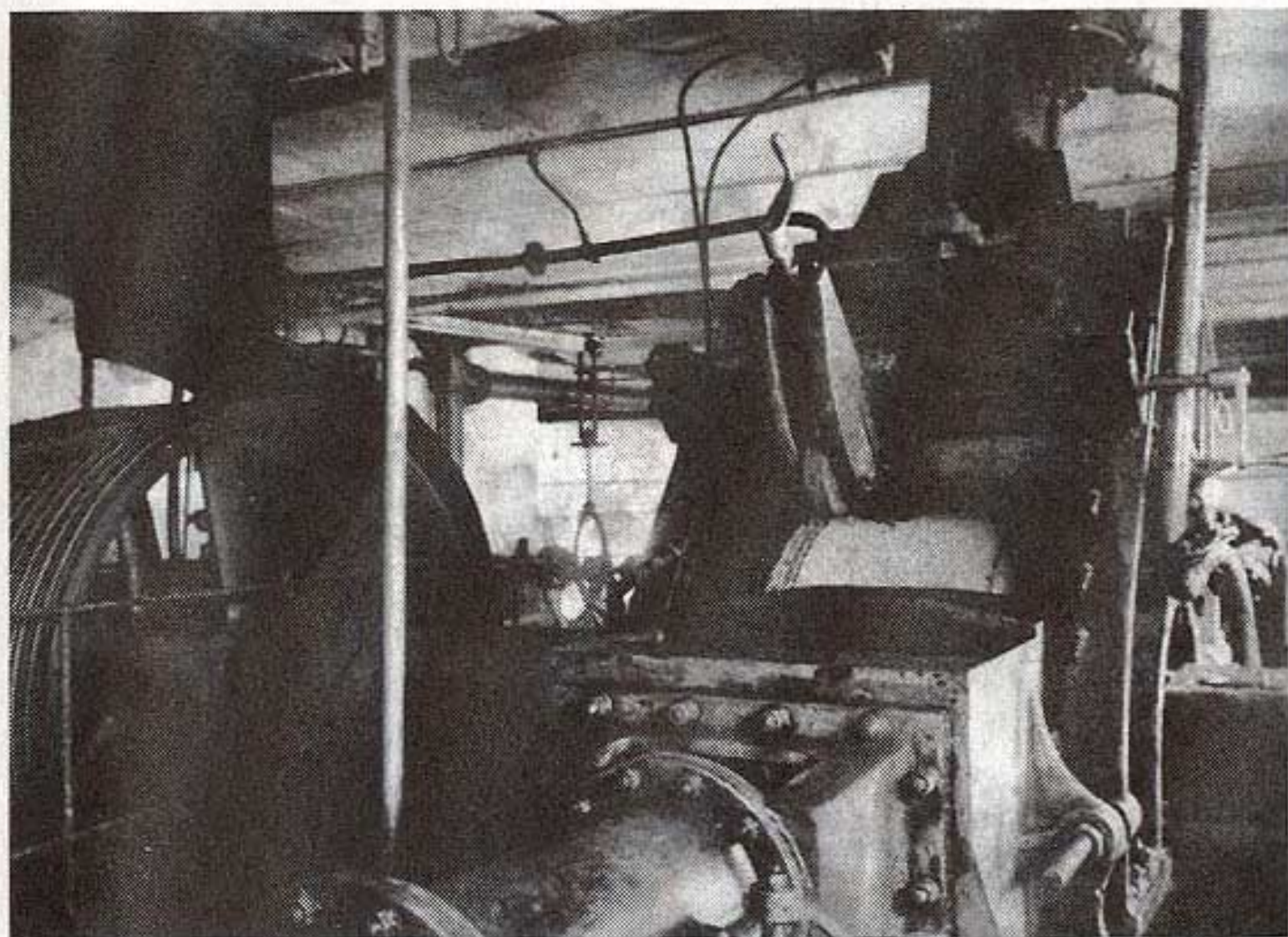


Склад картона

ния и строительных материалов. Побывал на станции и сам И.И.Бердников.

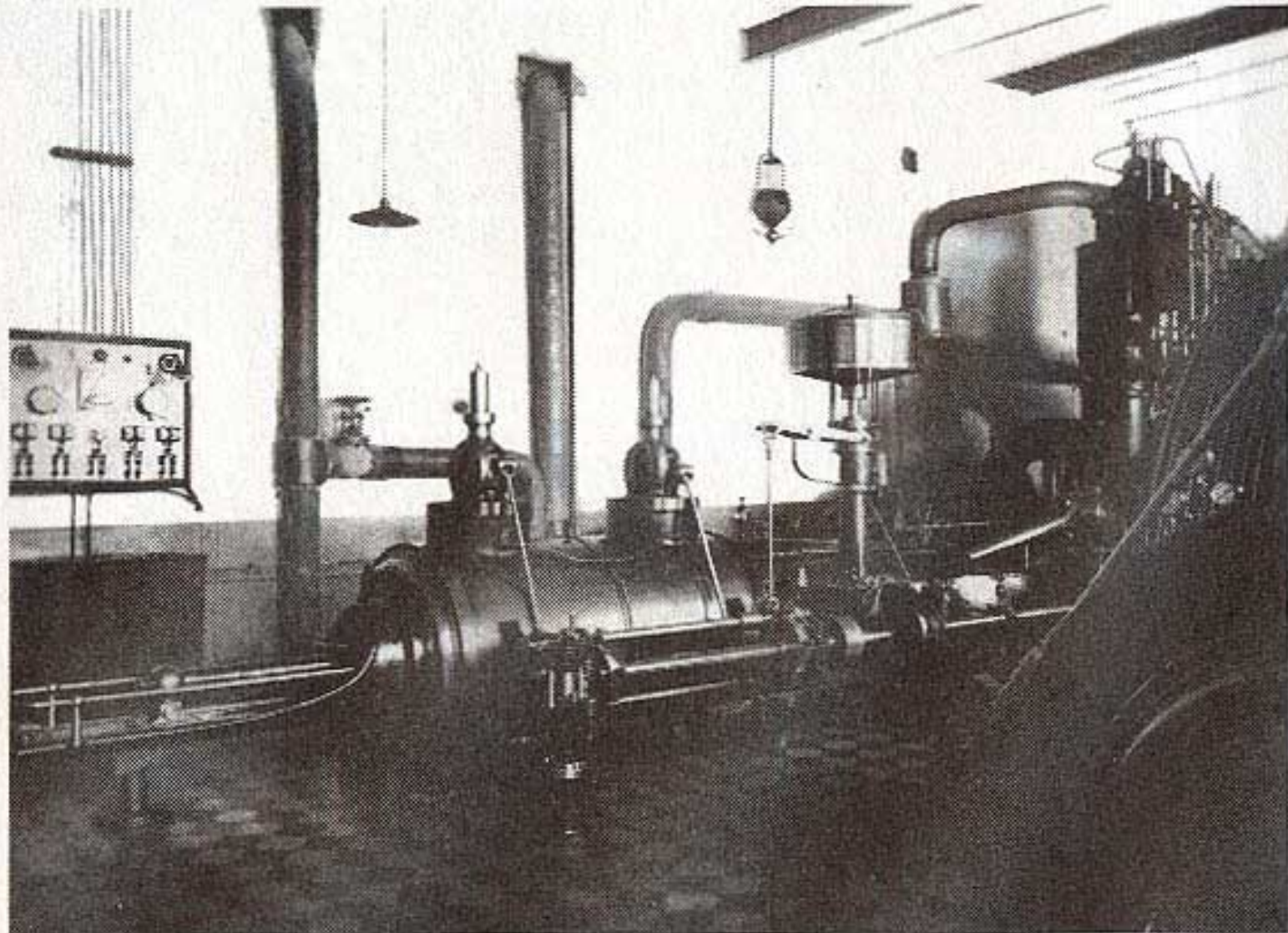
В 1898 году И.И.Бердников едет в Москву для встречи с И.И.Усом. Они обговаривают все детали строительства и заключают договор на выполнение работ по строительству картонной фабрики следующего содержания:

«Я, Ус И.И., обязуюсь передать ему, Бердникову, полную смету паровой фабрики,



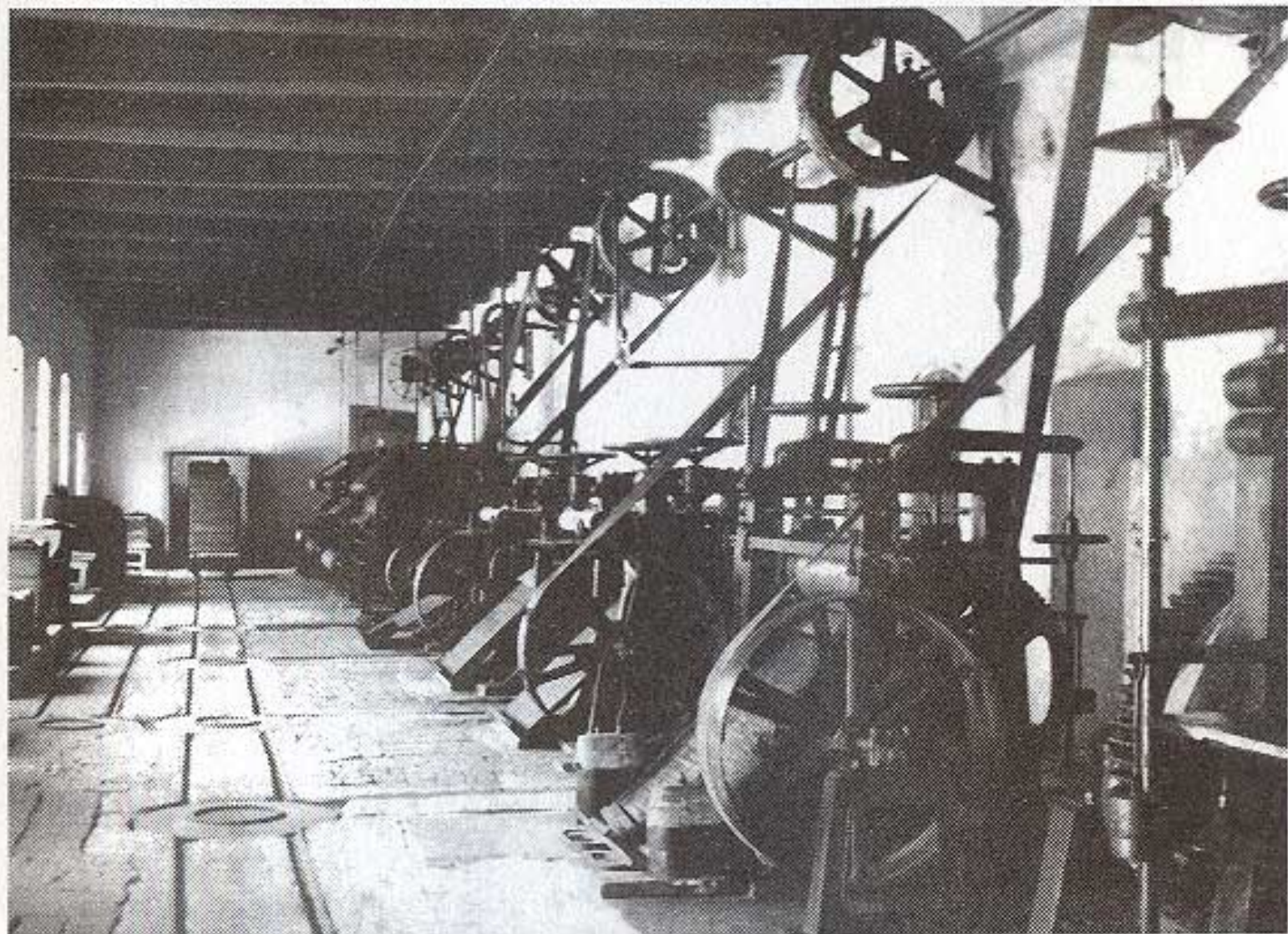
Гидравли-
ческая
гревомерка

планы здания фабрики и всех необходимых к ней построек, кроме строений жилых для служащих и рабочих, с точным количеством для стройки материалов, список машин, необходимых для оной фабрики самой лучшей конструкции с чертежами их и обозначения цен таковых, определяя силу и способность машин к выработке не менее 100 пудов сухого картона в сутки».



Машинное
отделение

«Я, Бердников И.И., получая от Уса И.И. все перечисленные сведения, со своей стороны обязуюсь: по возможности своевременно заказать для постройки все материалы и в мае 1899 года за подрядить для работ рабочих. Машины заказать для фабрики в 1898 году. Отвести под фабрику участок земли в две десятины принадлежащей мне лесной дачи, именуемой «Ближний участок 60-верстно-



Каландры
и сушильные
камеры

го волокна». Из числа именуемых быть построенными жилых помещений при фабрике отвести на период действия договора квартиру ему, Усу, бесплатно из 4 комнат и кухню с обстановкой, приобретенной за счет фабрики, и место под сад».

«Я, Ус И.И., обязуюсь заняться установкой и сборкой машин на месте, принять на себя все работы по производству картона, следить за пра-



Картоно-
делательные
машины

вильным ходом машин. Следить, чтобы не было несчастных случаев с людьми, а когда эти случаи последуют, отвечать перед теми лицами и их родственниками лично, стараться об улучшении качества производимого картона и не допускать, чтобы он был хуже картона других фабрик».

Во время постройки фабрики на Бердникове лежит обязанность по ежедневной доставке дров.



А. Смирнов
на рабочем
месте

1 апреля 1899 года Варнавинское уездное полицейское управление выдало И.И.Бердникову свидетельство о том, что со стороны полицейского управления препятствий для строительства фабрики нет. Условия договора выполнены, и за 8 — 9 месяцев фабрика построена.

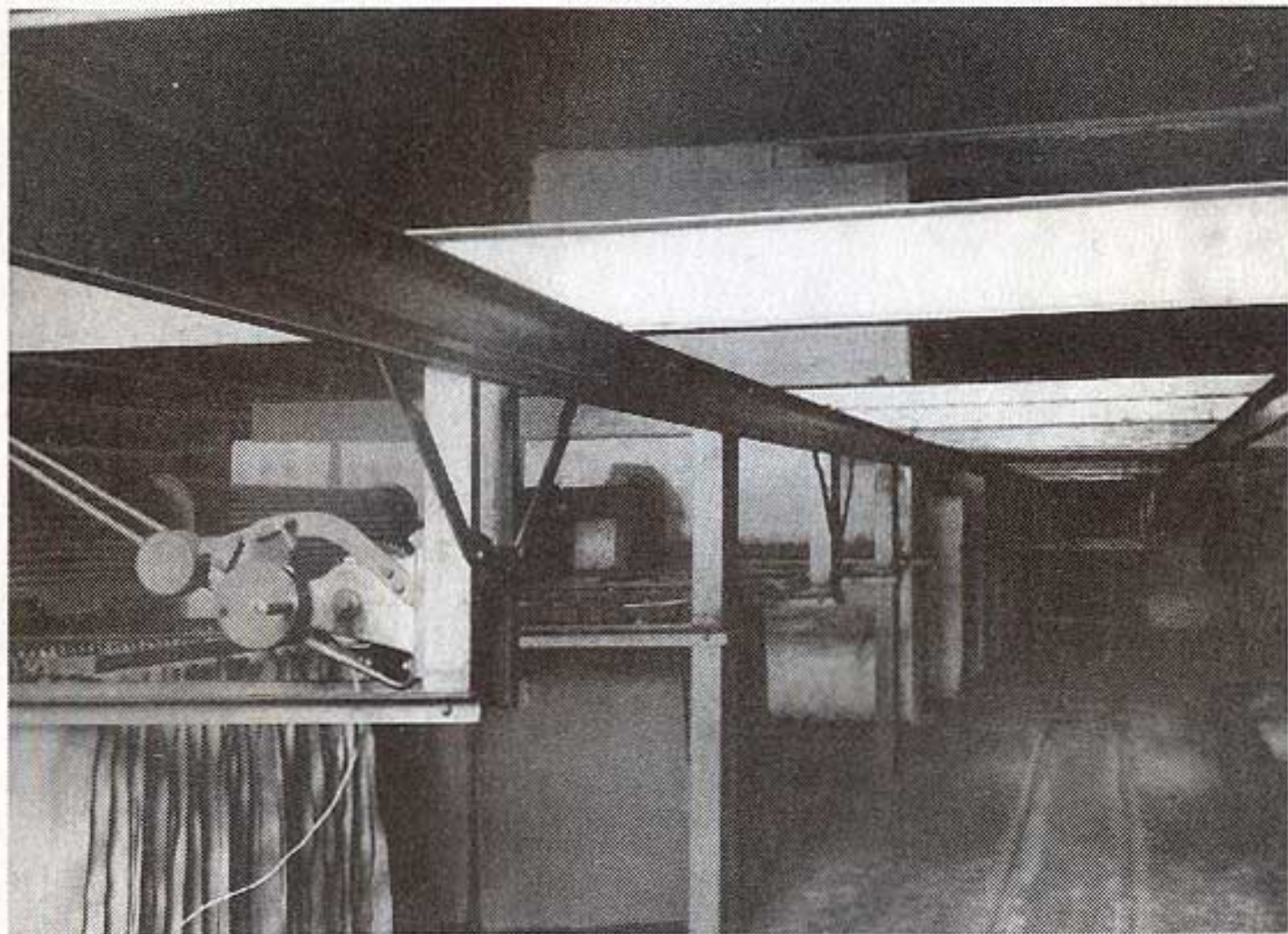
По документальным материалам фонда «Старший фабричный инспектор Костромской губернии», древесно-картонная фабрика Бердникова, находящаяся в селе Бельшево Туранской волости Варнавинского уезда Костромской губернии, значится как вновь открытое промышленное заведение Костромской губернии.



Вид
на фабрику

На строительство фабрики израсходовано кирпича 300 тысяч штук, огнеупорного кирпича 10 тысяч, извести 5 тысяч пудов, цемента 300 бочек, железа 650 пудов, труб железных 50 погонных метров, стекла оконного 300 квадратных метров, гвоздей 50 пудов, скобяных изделий 20 пудов.

Все материалы для строительства перевозили гужевым транспортом со станции Ша-



Сушилка

рья через село Рождественское. Для перевозки тяжелого оборудования была смонтирована металлическая телега весом более двух тонн, в которую запрягали при помощи общего каната до сорока лошадей. Оборудование: дефибрерные камни, котлы, машины — перевозилось до десяти тонн и более. Всеми этими работами руководил опытный подрядчик Соловьев, в народе его звали «Вася-горло».

Бердников
Петр Павлович
с женой
Марией Кон-
стантиновной
и дочерью
Лидой, 1912 г.



К 1 мая 1899 года И.И.Ус прибывает на место, набирает рабочих из близлежащих деревень и начинает строительство фабрики. Здание ее было одноэтажное деревянное, имело форму прямоугольника. В передней части корпуса по течению реки Вол располагался паровой котел с топкой и высокой кирпичной трубой, а вправо за стеной — паровая машина на 300 лошадиных сил, котел 0,5 метра с ручной загрузкой и выгрузкой баланса, две папочные машины, сортировка, плунжерные насосы, два гидропресса для отжима картона. Сушилка находилась внутри помещения с естественной вентиляцией и де-



Водоочи-
тельный
аппарат

ревянными вытяжными трубами. В помещении на высоте человеческого роста подвешены сотни клямор-защепок, в которые зажимался картон. Рядом с сушилкой построен деревянный навес для летней сушки.

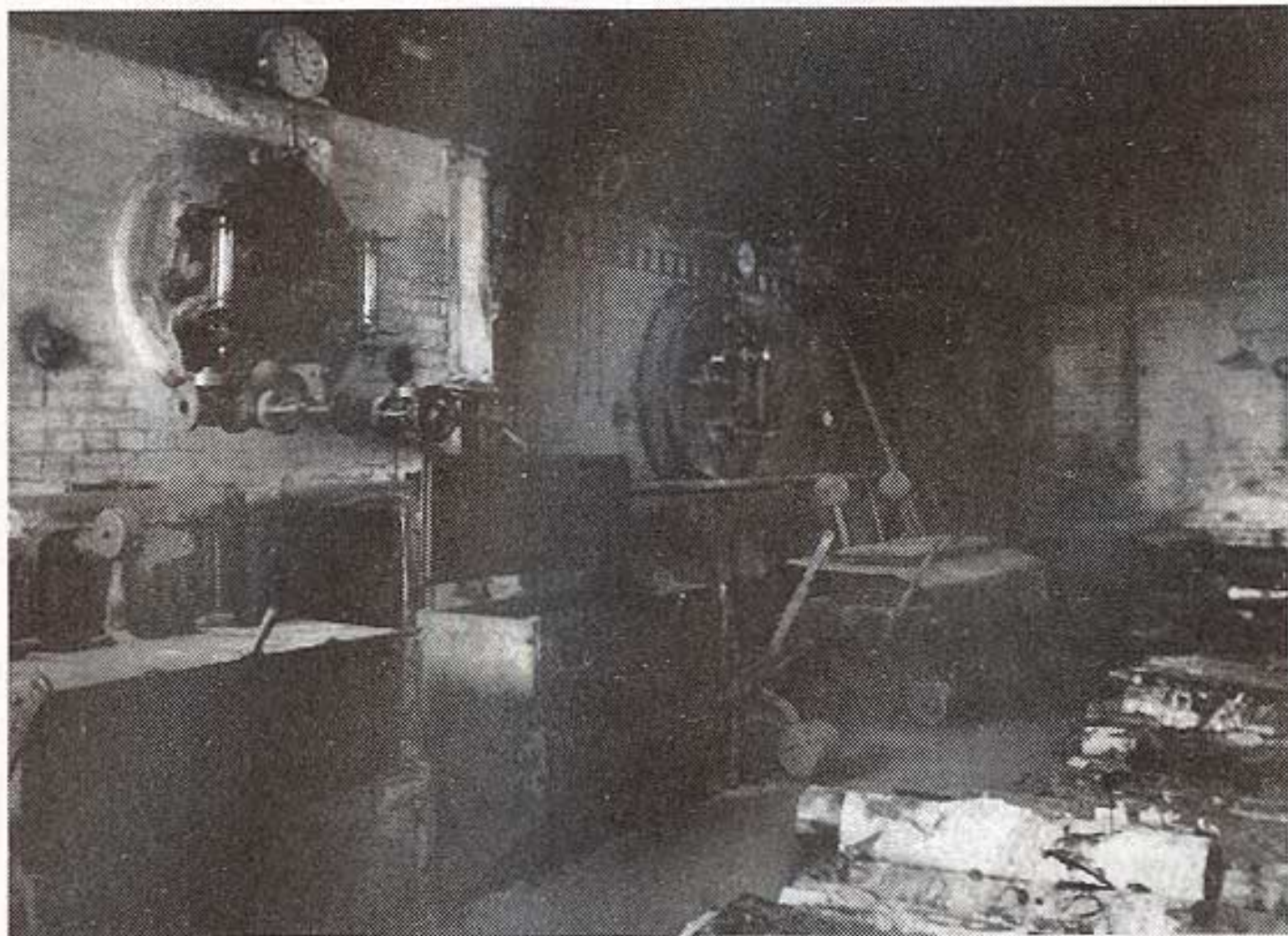
Для производства картона требовались квалифицированные рабочие. Сам И.И.Ус и обучал их. Требования были жесткими. Зарплата по сегодняшним меркам низкая. Правда, и цены были другими. Так мука-крупчатка стоила 1 рубль 36 копеек за пуд, треска 9 копеек за фунт, крендели 8 копеек за фунт. При фабрике была лавка, которая тоже принадлежала Бердникову. Лавочник — его род-



Кирпичный
дом Бердни-
ковых в
Белышеве
(ныне школа)

ственник Петр Павлович Бердников. В лавке не продавали ни вина, ни водки.

И.И.Ус заботился о качестве производимого картона и уделял большое внимание вопросам экологии. Так, при выработке картона мелкая фракция массы (мертвое волокно) не задерживается на сетках и уходит в сточные воды, отбирая из воды кислород и принося вред всему живому. И.И.Ус устроил желоба-



ловушки, зигзагообразные отстойники перед местом сброса оборотной воды в реку.

Одновременно со строительством фабрики в Бельшеве для семьи Бердниковых возводится трехэтажный дом из красного кирпича, с балконами с трех сторон, парадным подъездом и высоким крыльцом. На втором этаже — кабинет Бердникова, на третьем — комнаты дочери Зины. На стенах картины в дорогих рамах.

Котельное
отделение



Новое
кирпичное
здание
фабрики

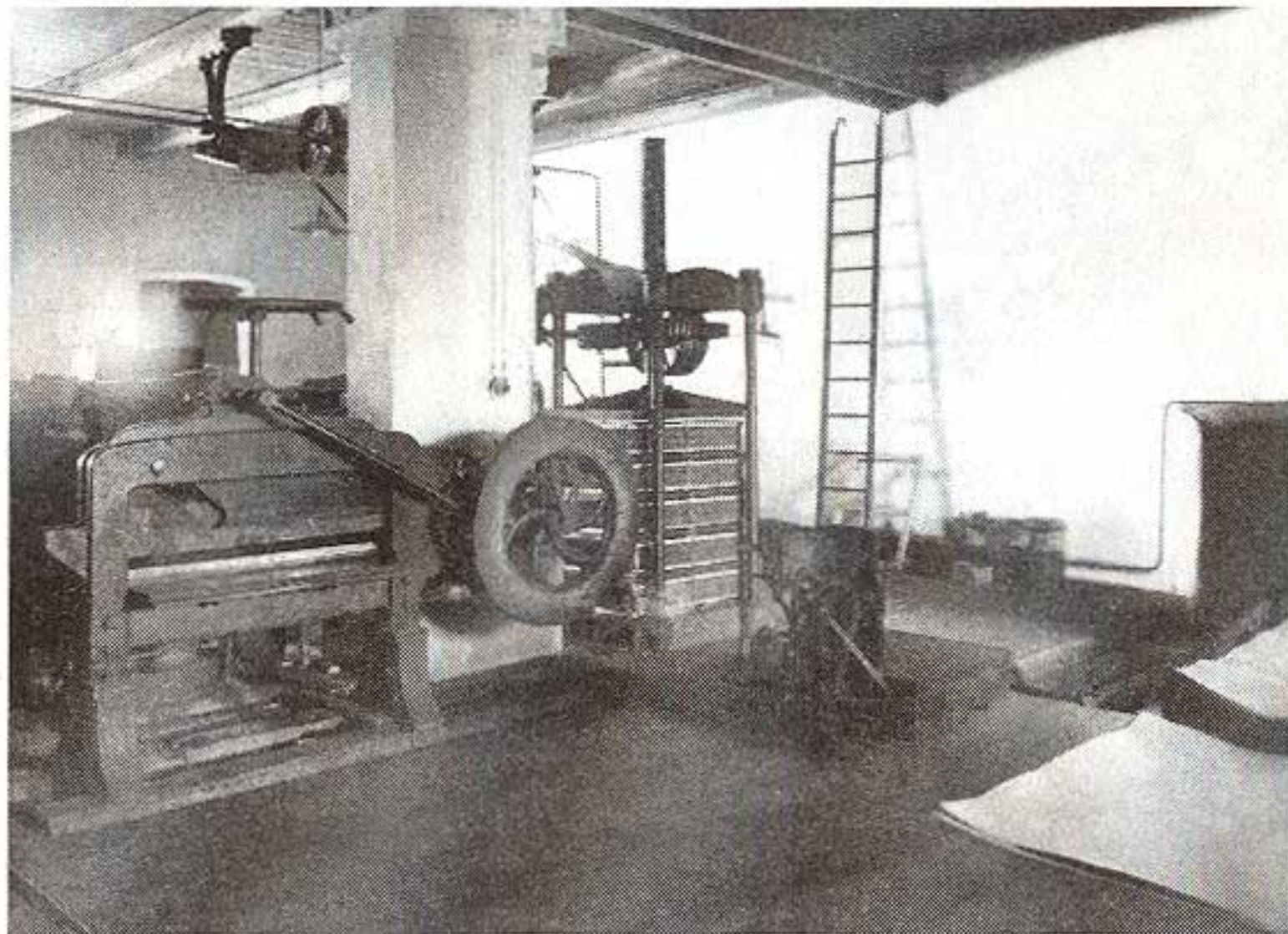
Дом представлялся современникам величественным сооружением. Строили его простые люди. Так, кладку стен выполнял подросток, но уже вполне самостоятельно работающий Арсентий Смирнов — отец нынешнего директора картфабрики Смирнова Сергея Арсентьевича. После революции дом был конфискован. В нем сначала разместили детскую колонию для беспризорных детей и детей-сирот.



Квартиры
служащих
и рабочих

И вот уже на протяжении многих лет вплоть до настоящего времени в бывшем доме Бердникова находится школа.

В 1903 — 1904 годах на фабрике начинается первая реконструкция. Вместо деревянного здания строится кирпичное. Реконструируется паровая машина, мощность которой доводится до 450 лошадиных сил. Устанавливаются два гидродефибрера, бегун, ролл, три папочные машины,



Отделение
упаковки

три гидропресса. К основному зданию пристраивают сушилку с шестью каналами. Строится плотина на реке Вол. Выработка картона возрастает до 300 пудов в сутки. Благодаря высокой дисциплине и требовательности И.И.Уса картон вырабатывается высочайшего качества. В 1903 году на Ярославской торговой ярмарке фирма удостоивается серебряной медали, несколько лет спустя на



Ростовской ярмарке — золотой. До 1912 года фабрика работала стабильно. Штат работающих составлял 60 человек.

В 1912 году на фабрике проводится вторая реконструкция. Обновляется оборудование, устанавливается вторая паровая машина на 200 лошадиных сил, реконструируется существующая паровая машина, мощность которой доводится до 700 лошадиных сил. Производство возросло до 175 тонн картона в месяц. Фабрика стала крупнейшим предприятием Костромской губернии.

В 1913 году умирает И.И.Бердников. Фабрика переходит в руки наследников, и одним



Здание
больницы

из них становится его сын Николай Иванович. Высокообразованный и культурный человек, Николай Иванович Бердников 10 февраля 1914 года выдает И.И.Усу новую доверенность на управление фабрикой, значительно расширив права управляющего. В ней говорится: «Милостивый государь Иван Иванович! Настоящей доверенностью лично от себя и на основании доверенностей, выданных мне братом, ветлужс-



Медицинские
работники
Белышевской
больницы

ким купцом Александром Ивановичем Бердниковым, ветлужской купеческой дочерью Зинаидой Ивановной Бердниковой и матерью ветлужской купеческой вдовою Александрой Ивановной Бердниковой, уполномочиваю Вас заведовать хозяйственной, конторской и техническими частями и производством картона. Доверенность эта явлена у нотариуса Григория Степановича Пустыльника, контора его в Ветлуге на углу



Во втором
ряду (справа)
Н.И.Бердников

Центральной и Кологривской улиц в доме Овчинникова».

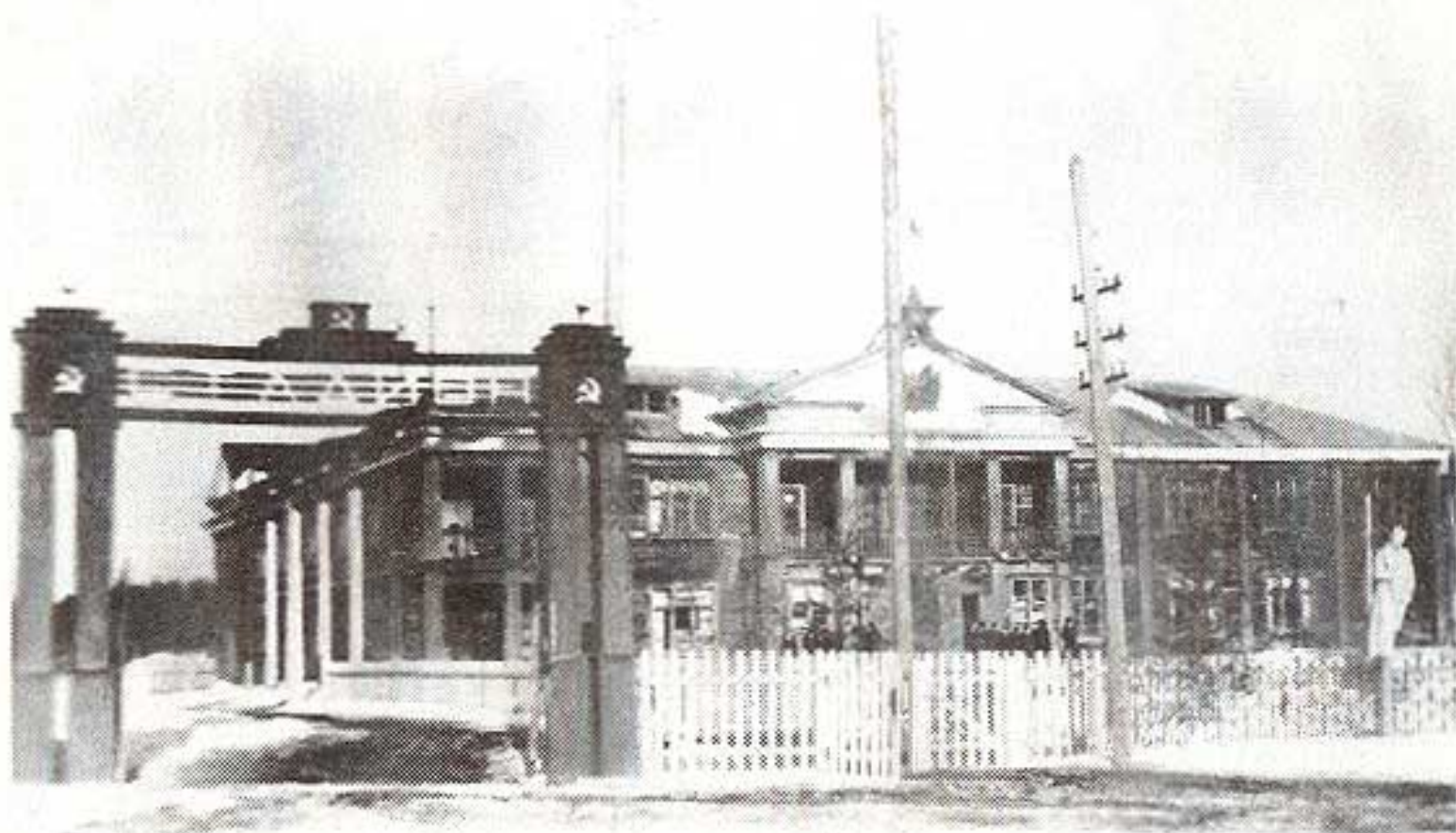
При князьях Мещерских в Бельшеве существовала небольшая больница, но с отменой крепостного права она закрылась. Осенью 1910 года уездная управа рассматривает постановление белышевского волостного схода об открытии в селе больницы и строительстве больничного здания. Для этих целей крестьяне пожертвовали 1000 рублей, вы-



Средняя школа
(30-е гг.)

делили две десятины земли и обязались подвести все строительные материалы. Наследники Бердникова пожертвовали 900 деревьев из своих дач. Работать больница начала в 1912 году. В 1914 году на фабрике была учреждена больничная касса. Цель ее — оказание помощи рабочим на случай болезни.

Перед революцией 1917 года Н.И.Бердников, почувствовав неустойчивость ситуации



Здание клуба

в стране, перевел капиталы за границу и уехал в Москву. Какое-то время работал в лесной промышленности. В 30-е годы был арестован, в 1937 году расстрелян, а в 80-е годы реабилитирован. Эти сведения сообщил правнук Николая Ивановича Михаил Сергеевич Бердников, ныне проживающий в С.Петербурге.

После революции 1917 года лесопромышленная фирма перестала существовать.



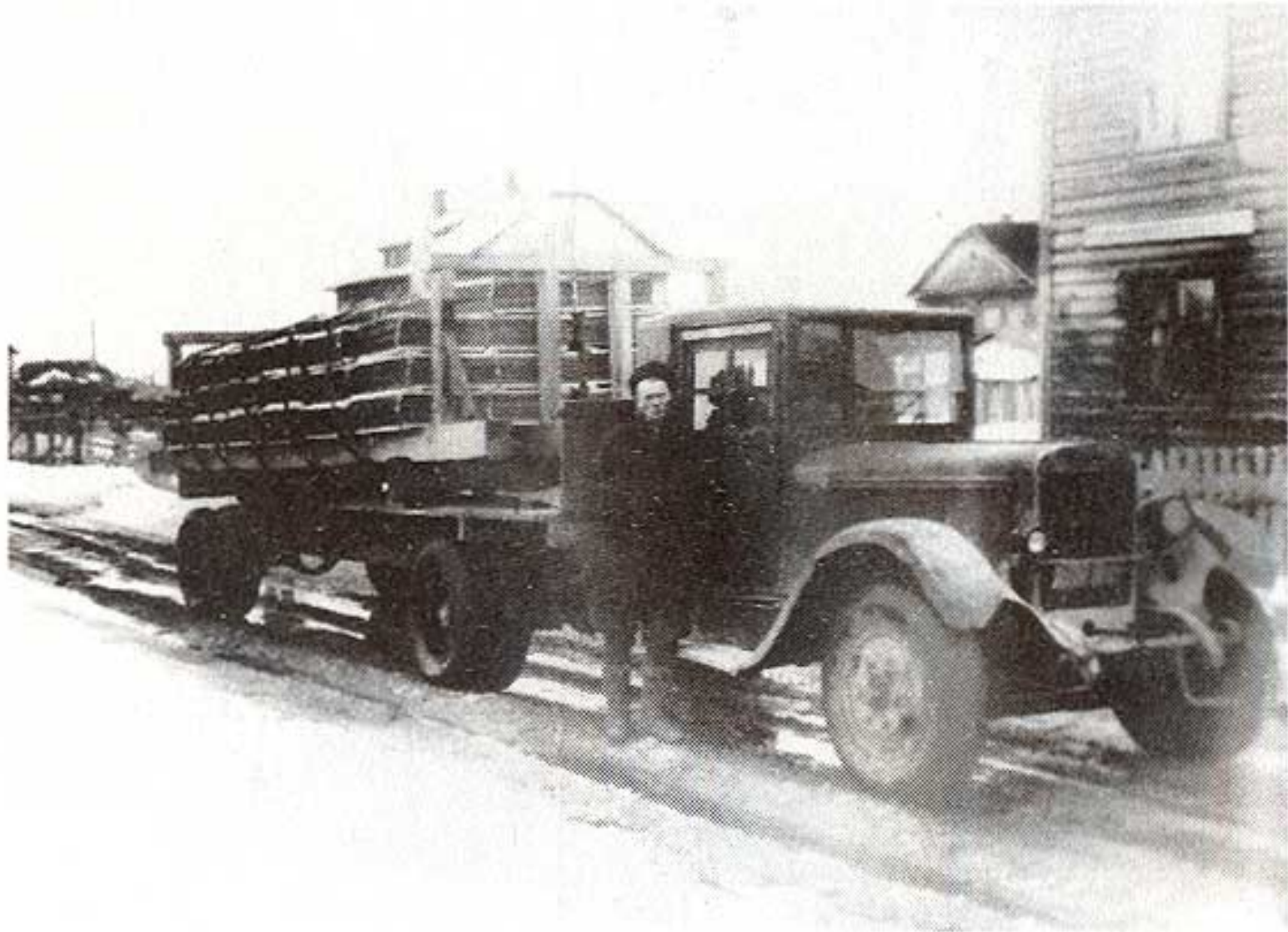
И.И.Ус продолжал управлять фабрикой, но из-за отсутствия топлива и баланса фабрика впервые была остановлена. В помещении школы состоялось рабочее собрание, на которое прибыли из Москвы представители Главбума. Было объявлено, что фабрика передается в управление народу, а И.И.Усу приказано было сдать дела. После собрания он скрылся, но в 1918 году возвратился с мандатом на управ-

И.И.Ус
(в центре)
среди рабочих
фабрики



Знамя,
подаренное
рабочими
фабрики
Белышевскому
райкому
ВКП(б)

ление фабрикой. В мандате говорилось (сохраняется написание подлинного документа): «Дано сие управляющему, бывшему наследнику Бердникова в том, что он назначен Главным комитетом бумажной промышленности при Высшем Совете Народного хозяйства членом временного правления с оставлением его управляющим этой фабрикой и утверждением в этих должностях постановлением Совета Народ-



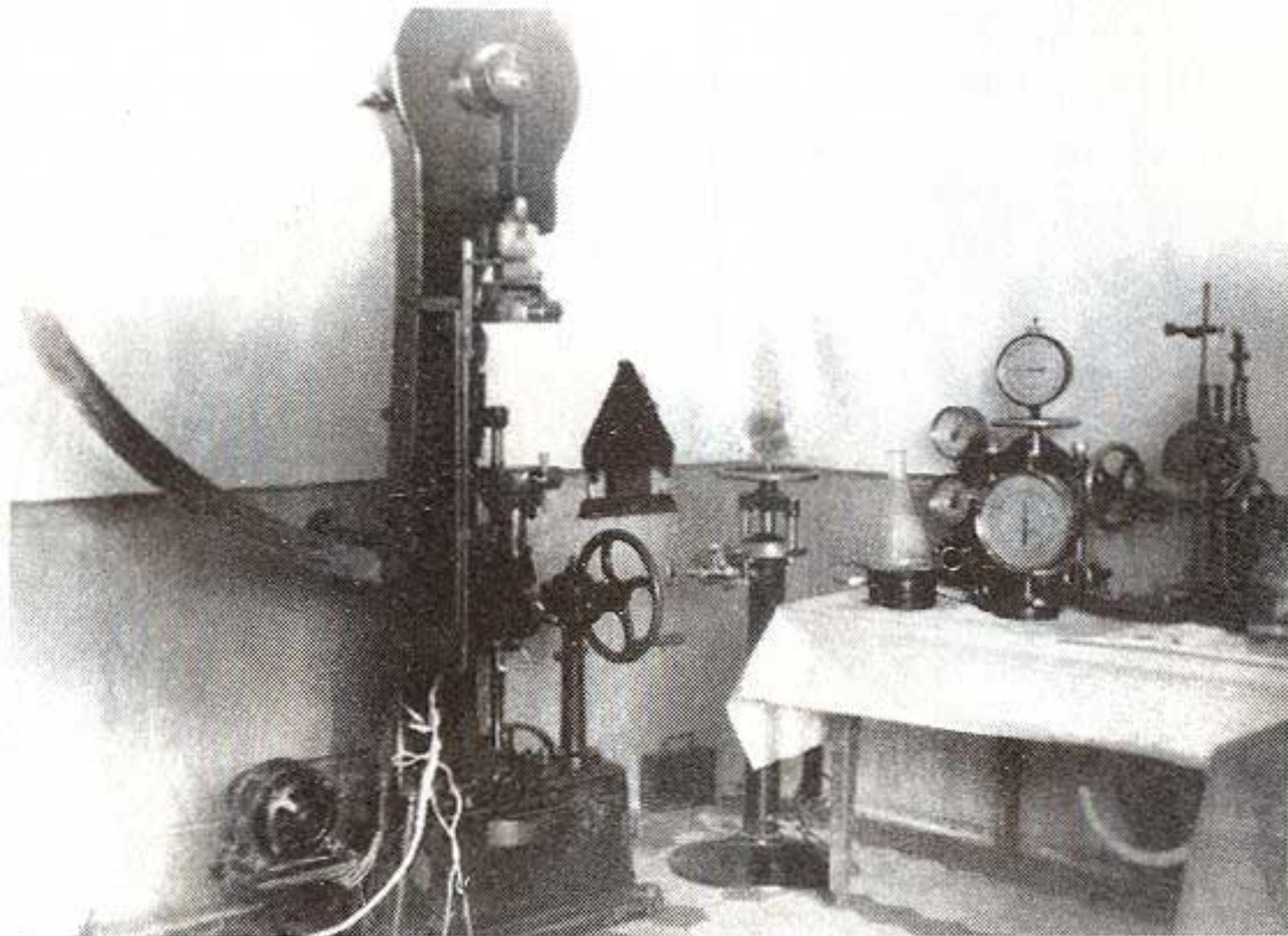
ного хозяйства от 9 сентября 1918 года.

Рыков»

Нужно отметить, что И.И.Ус никогда не был наследником Бердниковых. непонятно, почему в мандате, выданном Рыковым, сделана эта запись.

В 1919 году на фабрике случился пожар. Сгорело перекрытие сушильного цеха и часть склада готовой продукции. В 1920 году фабрика пе-

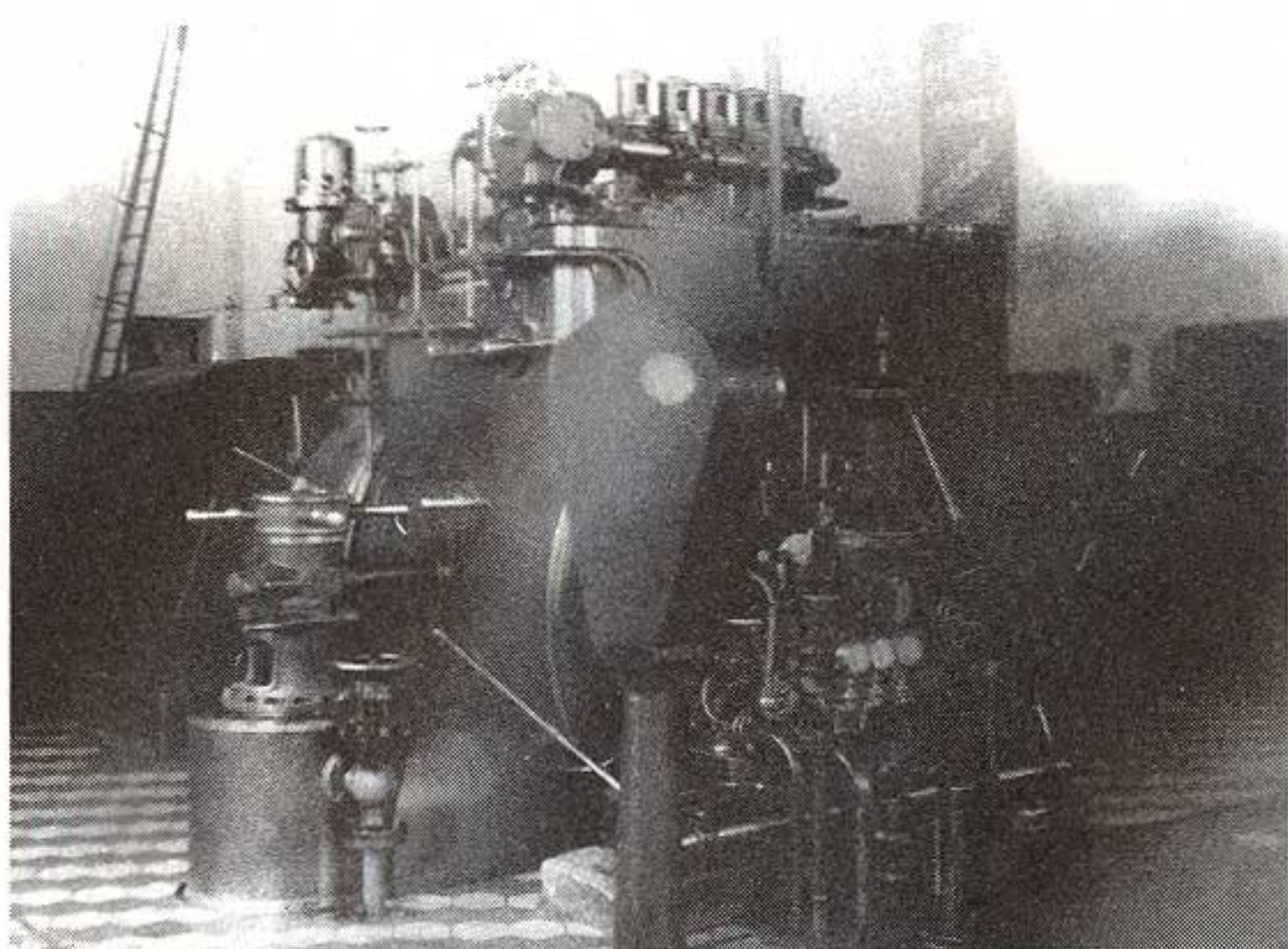
Первая авто-
машина
на фабрике



В лаборатории

решла в ведение Вятского бумтреста, а в 1921-м передана Нижегородскому Губсовнаркому. В 1922 году была построена дорога на станцию Шекшема.

Губсовнарком и Москва выдали деньги на строительство частных жилых домов вдоль дороги на станцию Шекшема. В этом же году на общем собрании рабочими было принято решение просить М.И.Калинина разрешить име-



Техника тех
лет

новать фабрику его именем... С 1922 года по 1925 год строится улица вдоль разруба, после демонстрации ее стали называть Первомайской.

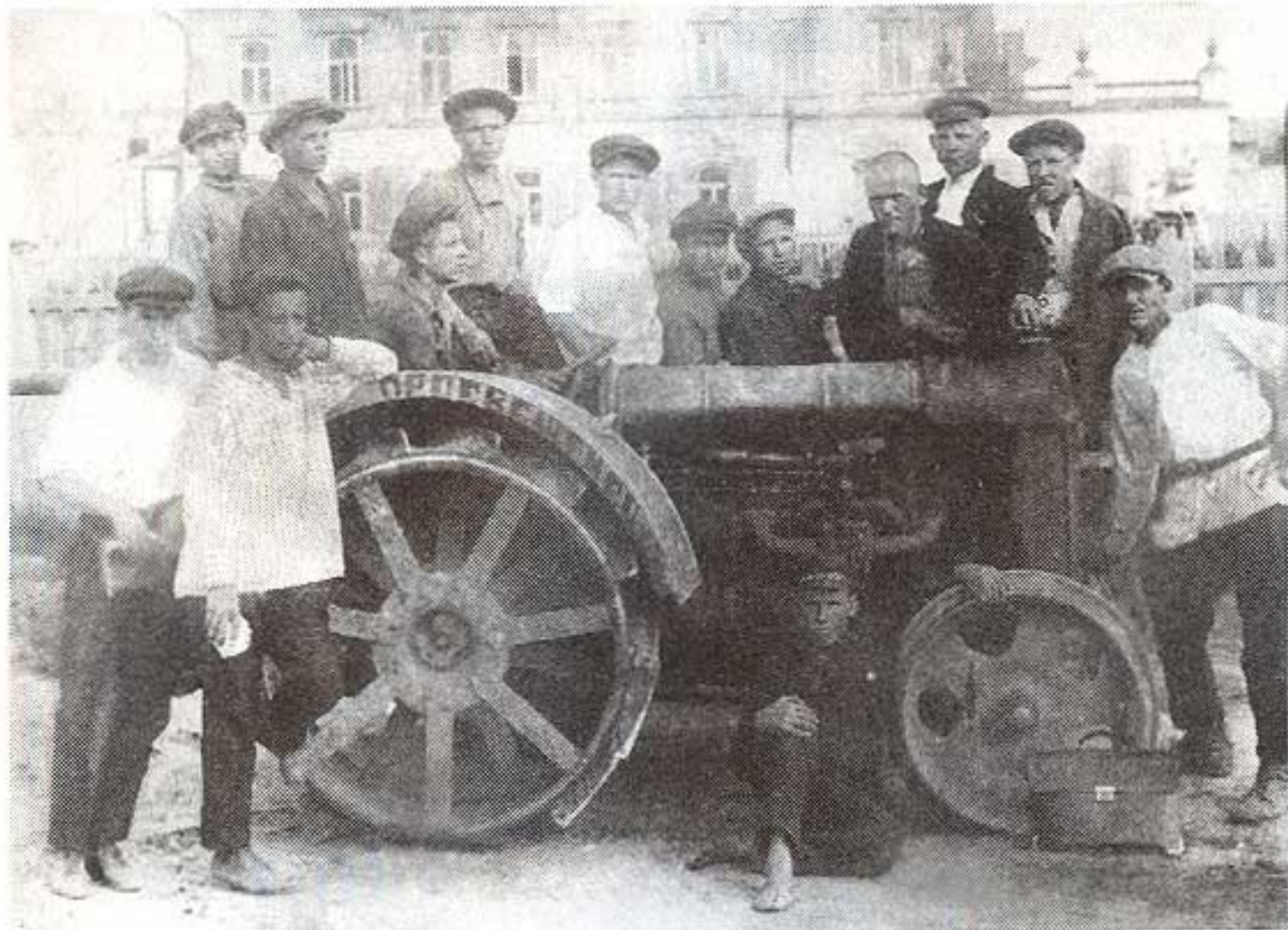
В 1921—1922 годах из-за сильной засухи случился неурожай. Люди голодали. Благодаря стараниям И.И.Уса каждый рабочий получал паек овса и глюкозы в виде толстых прокладок. А жена И.И.Уса помогла выжить детям. Она варила обеды и по-

очередно приглашала ребятишек. 1923 — 1926 годы ознаменованы подъемом в производственной и общественной жизни страны. И в поселке большие перемены. Улучшается материальное положение работников, в клубе ставят классические пьесы.

В 1926 году И.И.Ус был переведен на строительство фабрики в Балахне. Он выполнял там обязанности технического директора и пользовался большим авторитетом. По окончании строительства картфабрики в Балахне в начале 30-х годов И.И.Ус был откомандирован в Уфу тоже на строительство картфабрики. Он работал в Уфе до 1943 года.

В конце 20-х годов Варнавинский уезд передается из Костромской губернии в Нижегородскую, а из трех волостей — Богоявленской, Туранской и Бельшевской — организуется Бельшевский район с центром село Бельшево. Свидетельством тому является Красное Знамя, подаренное рабочими фабрики Бельшевскому райкому ВКП(б). Бельшевский район просуществовал короткий срок и был присоединен к Ветлужскому району в начале 30-х годов.

В 1930—1935 годах на фабрике новая реконструкция, которая проходила без остановки производства. Строится новое здание теплоэлектростанции, где был установлен турбогенератор мощностью 1500 квт. Многие рабо-



Колесный
трактор
«фордзон»

чие становятся рационализаторами. Особо среди них выделялся механик Петр Сергеевич Кузьмин. Это был талантливый специалист-практик. На должности механика он работал с начала пуска фабрики. Реконструкция 1930 — 1935 годов проводилась под его непосредственным руководством.

В 1931 году пригнали на фабрику со станции Шекшема первую автомашину полуторку, колесный трактор «фордзон».

В 1935 году для обеспечения фабрики древесиной создали лесной отдел, который в 1947 году был преобразован в Калининский леспромхоз. Он и фабрику обеспечивал балансами и дровами, и поставлял березовую древесину на Мантуровский фанерный завод. В леспромхозе имелись цеха по изготовлению ружейных болванок и березовой чурки для газогенераторных машин. Древесина поставлялась гужевым и автотранспортом, сплавом по реке Вол.

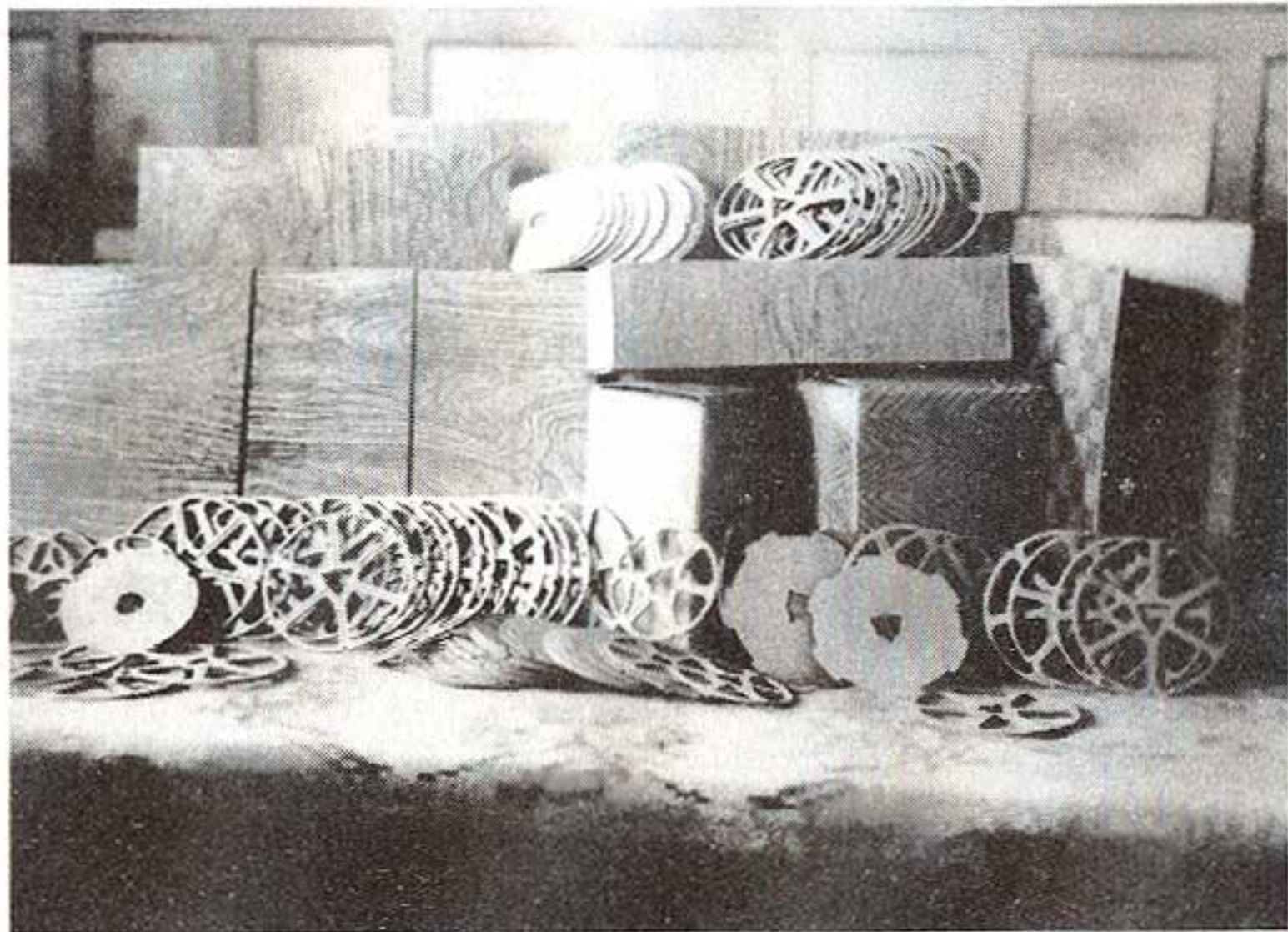
Предвоенные годы ознаменованы дальнейшим совершенствованием производства. В Москве принимают решение о реконструкции фабрики с тем, чтобы производительность ее возросла до восьми тысяч тонн картона в год. Вся техническая документация разрабатывается Московским институтом «Бумпроект». Строится дополнительное кирпичное здание. Кирпич изготовлялся на месте, на своем кирпичном заводе. Руководил производством Смирнов Арсентий Андреевич. На реконструкции фабрики работали семьи Селезневых, Смирновых, Коневых, Будаковых, Панковых и других. Вывозка картона велась гужевым транспортом на станцию Шекшема. Вместе с фабрикой растет и поселок. Из небольшой рабочей слободы Березовая Заводь вырос поселок им. М.И.Калинина с населением в три тысячи человек.



Группа
рабочих
фабрики
(40-е гг.)

В 1939 году начинается война с Финляндией. С фабрики на фронт добровольцами уходят комсомольцы А.В.Будаков, А.Н.Морозов, Н.А.Колеватов, Н.В.Яблочков, Л.И.Смирнов, Л.П.Лапшин.

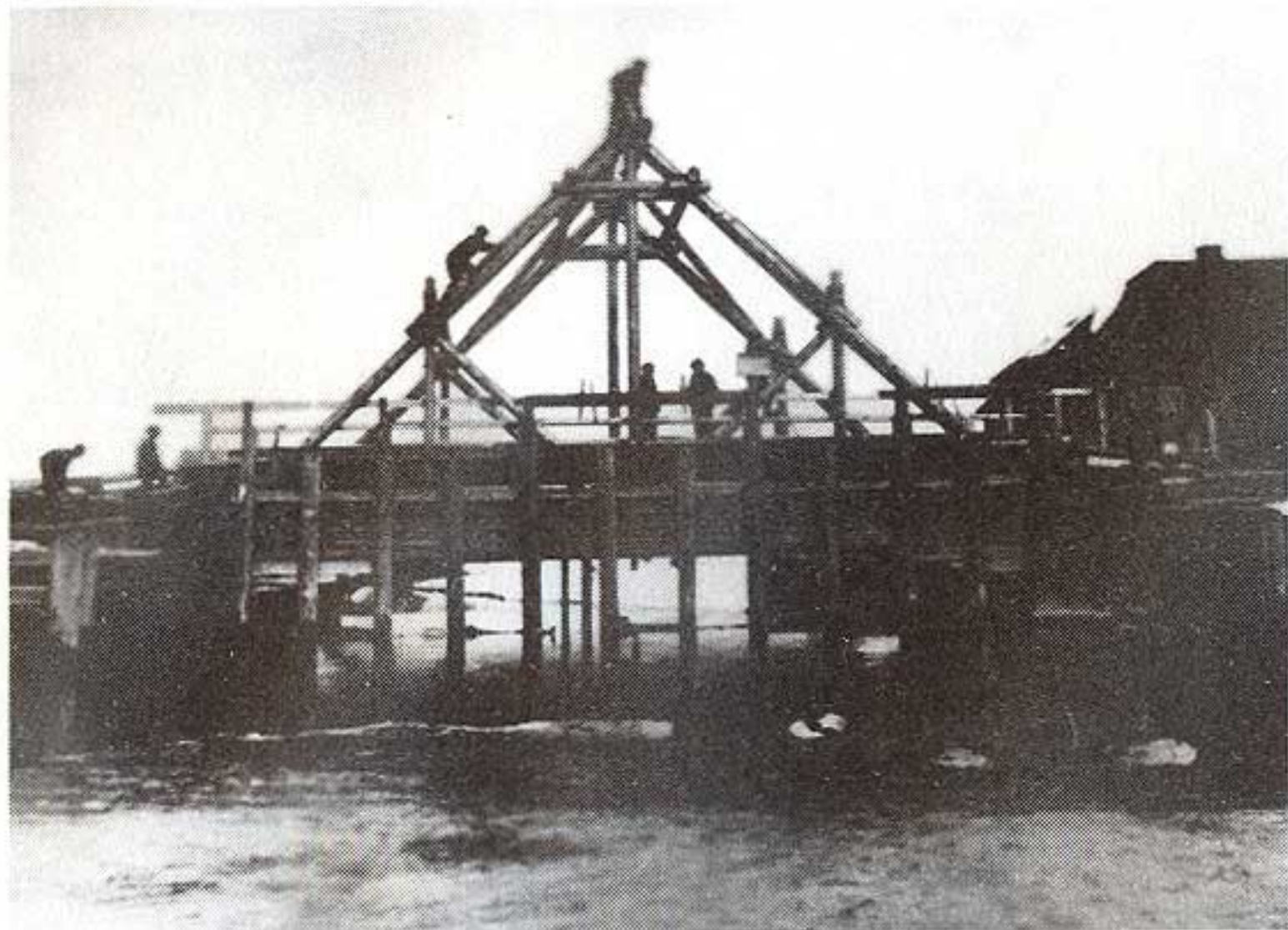
В 1940 году правительством принимается решение об организации на фабрике цеха по производству военной продукции. Цех № 2 размещают в помещении, где в настоящее время находятся производ-



Изделия из
картона
(40-е гг.)

ственные подразделения, занимающиеся изготовлением ширпотреба и упаковкой. Его начальником назначают Кузьму Ферапонтовича Шеваренкова. С началом Великой Отечественной войны устанавливается план — 4,5 тысячи тонн продукции в год. Производство работает в три смены по 8 часов без выходных, а цех № 2 — в две смены по 12 часов.

Опытных рабочих забирают на фронт, их заменяют



Строительство моста
через реку
Вол
(40-е гг.)

женщины и подростки. Всем работающим дается задание по заготовке древесины для производства. Работают женщины, рубят лес топорами, пилят лес ручными пилами. На специалистов устанавливается бронь. Как рассказывают, слесари-ремонтники сутками не уходили с работы, а у заведующего механической мастерской стояла в кабинете кровать. Алексей Иванович Лачиков, один из луч-



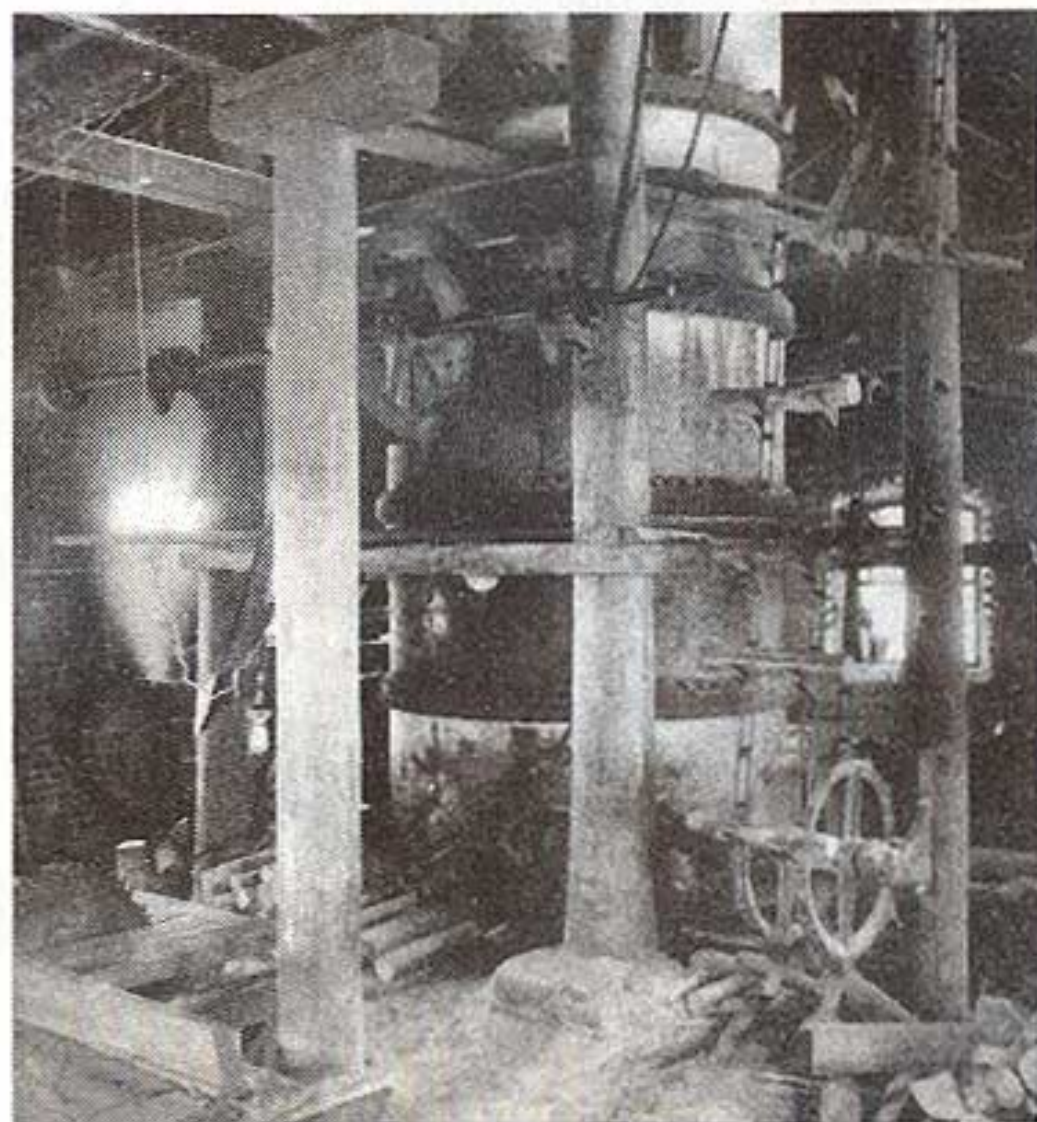
Опытных
рабочих
забирают
на фронт,
их заменяют
женщины
и подростки

ших работников фабрики, был и слесарь, и токарь, и сварщик, и плотник и даже конструктор. Он брался за любую работу, и все у него получалось прекрасно. Его заслуги отмечены правительством — он награжден орденом Трудового красного Знамени.

В 1943 году вместе с женой вернулся на фабрику честнейший и умнейший человек Иван Иванович Ус. Род-

ная фабрика встретила его неласково. Было ему уже за 70, и был он инвалидом без правой руки, но чтобы содержать себя и жену, он вынужден был устроиться на работу. Сначала его определяют в лабораторию, а затем назначают техническим консультантом с окладом 600 рублей в месяц, в то время как средняя зарплата простых рабочих составляла 1000 рублей. На такую зарплату прожить было невозможно. Новое начальство мало внимания обращало на его рекомендации. Он говорил В.Г.Потехину, что ему неприятно получать деньги ни за что, что он не привык к этому. До последних дней своей жизни Иван Иванович ходил на работу. Жители поселка им. Калинина считают, что таких людей забывать нельзя, и предлагают назвать одну из улиц именем Уса, а еще одну — именем Бердникова, а перед фабрикой установить им памятник. Молодое поколение должно знать таких людей. И очень своевременно желание жителей поселка увековечить память И.И.Бердникова и И.И.Уса.

В июне 1943 года поселок становится центром Калининского района. Райком партии располагался на втором этаже рабочего клуба. Первым секретарем был Василий Андреевич Говоров. Строжайший контроль партии чувствовался во всем.



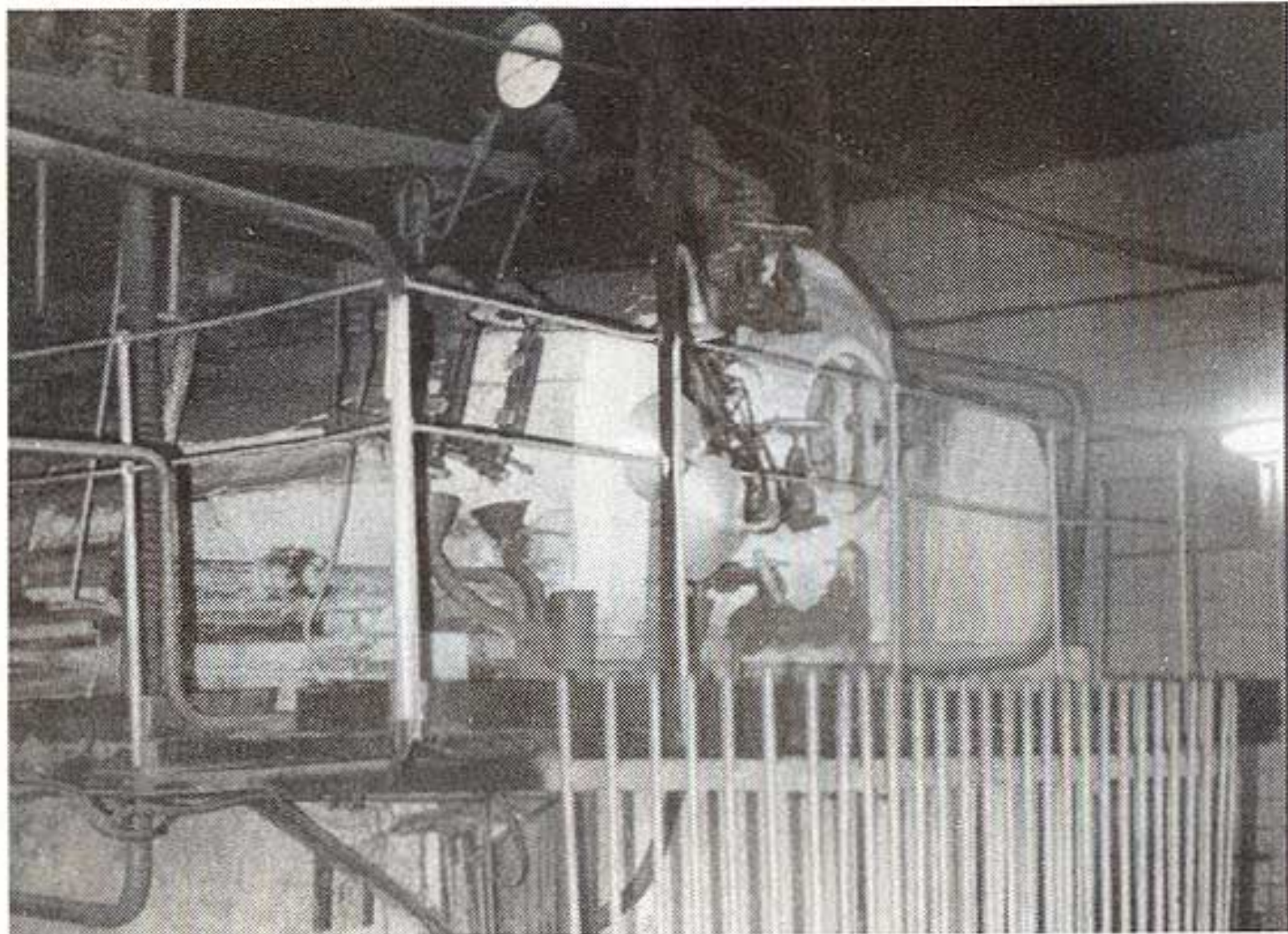
В 1945 году начинают возвращаться фронтовики. Среди них Герой Советского Союза Владимир Васильевич Душеин и кавалер трех степеней Ордена Славы Василий Иванович Осокин. В поселке около 10 тысяч жителей. В школах обучается 1400 учеников. Работают кружки художественной самодеятельности, играет духовой оркестр, открыт комбинат бытового обслуживания, работает баня. Больница занимает два здания. Жизнь входит в мирную колею.

В конце войны на фабрику на должность главного инженера приходит грамотный специалист Яков Матвеевич Морейн.



В 1945 году заканчивается война, но фабрика продолжает работать в режиме военного времени. В 1946 — 1947 годах наращивается выпуск картона до 5300 тонн. Выпускаются новые виды переплетного калиброванного декоративного картона. Этот картон шел во многие центральные типографии, в том числе на издание сочинений В.И.Ленина, Большой советской энциклопедии.

Книги из
переплетного
картона
фабрики



Паровой
котел
на жидком
топливе

В 1945 году возвратился с фронта Валентин Григорьевич Потехин. Встал вопрос: с чего начинать? Сдал экзамены в архитектурный институт в Ленинграде, но учиться там не смог, заболел. Вернулся на фабрику, поступил учиться заочно в целлюлозно-бумажный техникум. В 1951 году окончил учебу и стал работать механиком. Главным инженером на фабрике в это время был Петр Юрьевич Умерецкий. Не-

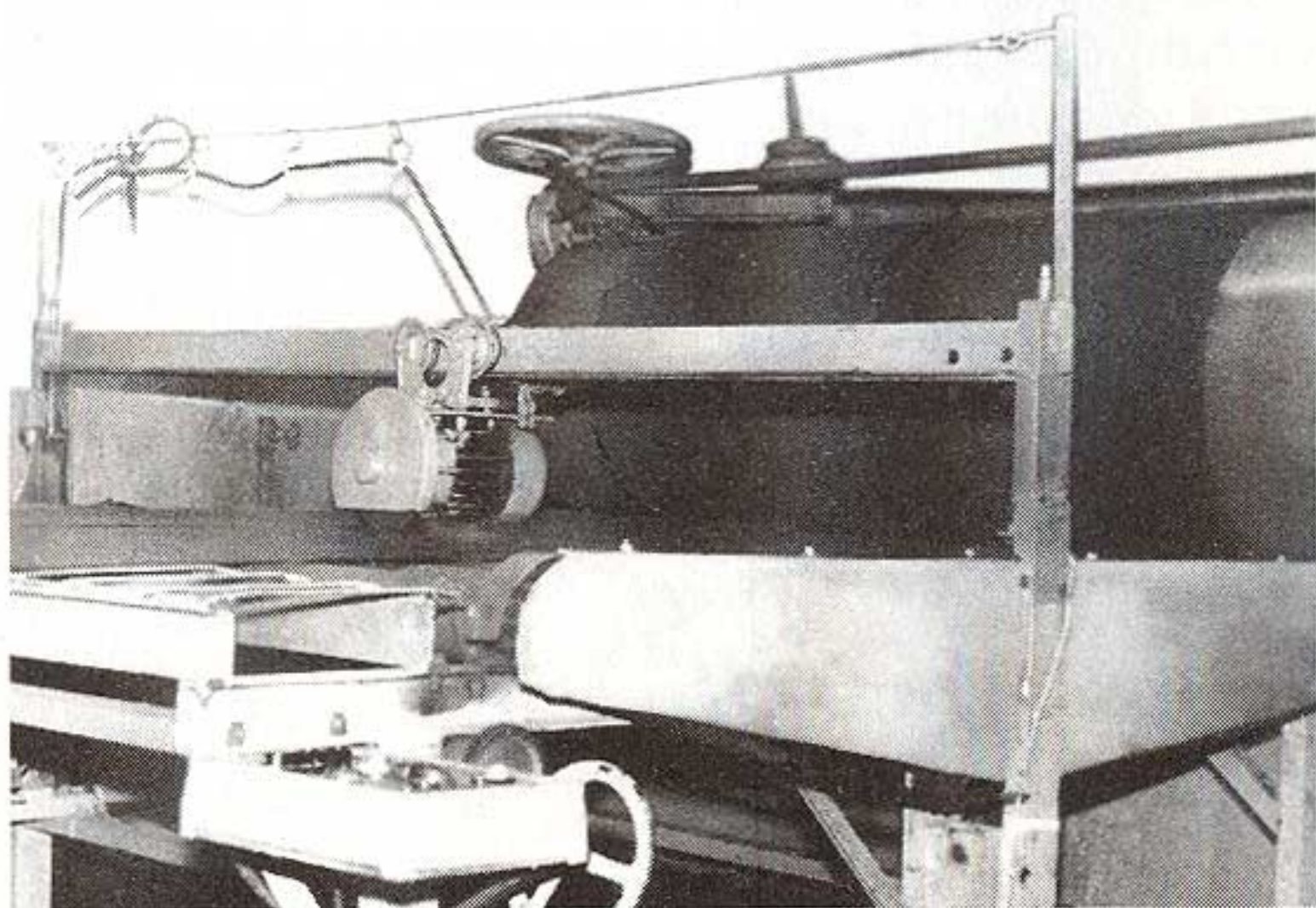


Сплав
древесного
баланса по
реке Вол
(50-е гг.)

обходимо было вывести фабрику из того положения, в котором она находилась во время войны.

Валентин Григорьевич вспоминает, что было сделано тогда для решения этой задачи.

«Фабрика в те годы выполняла военные заказы, полностью работала на оборону страны. На предприятии использовался в основном тяжелый ручной труд. Необходи-



Папочная
машина

димо было механизировать трудоемкие процессы, что мне и поручили как молодому специалисту: я очень хорошо чертил, и в дипломе у меня была указана специализация «механика».

По моему предложению в первую очередь были механизированы такие трудоемкие процессы, как подача баланса на гидродефибрер, съем и перекачка дефибрерных камней. Для облегчения загрузки

и выгрузки гидропрессов мною был создан специальный кран. Полностью механизмуется процесс загрузки и выгрузки гидропрессов.

На загрузке и выгрузке картона в сушильном отделе работали в основном женщины. При температуре за 100°C они заходили в каналы и заталкивали вагонетки. И этот процесс также был полностью механизирован.

Одно из наиболее крупных изобретений — полная механизация древопарочного участка. Здесь был очень тяжелый труд. В результате механизации на участке осталось два человека и было высвобождено восемь рабочих.

За изобретение мельницы для переработки отходов от сортировок щепколовок я получил третью премию на Международном конкурсе целлюлозно-бумажной промышленности. Сконструирован и изготовлен на фабрике горизонтальный гидроразбиватель для размола макулатуры. Такой гидроразбиватель был изготовлен также и для Балахнинского целлюлозно-картонного комбината.

Для перекачки древесной массы были приобретены мощные насосы 8-НФ в чугунном исполнении, но они больше года не работали, их разъедало. Мы изготовили на фабрике своими силами насосы из листо-



Группа рабочих (50-е гг.)

вой нержавеющей стали, которые работают и сейчас, вот уже около 30 лет беспрерывно.

Были механизированы подача картона в каландры, съем картона с папочных машин. О последнем изобретении писали в «Горьковской правде» и по телевидению показывали. В результате механизации этого производственного процесса в полтора раза повышалась произво-

дительность труда и намного улучшалось качество картона. К сожалению, эти машины после 1991 года, когда фабрика попала в такое же тяжелое положение, как и многие другие предприятия страны, почему-то размонтировали. Сейчас съемщицы работают вручную.

В цехе №2 была разработана автоматическая штамповка деталей из картона. Если вручную штамповали шесть деталей в минуту, то автомат 90 — 120 деталей в минуту как на швейной машине выдавал.

У дизеля Д-50 был заменен циркуляционный насос, который часто выходил из строя. Разработан и сконструирован транспортер удаления опилок от лесорам.

В 1961 году сконструирован и построен мост через реку Вол.

Всего мною было разработано более 40 только оформленных изобретений и рацпредложений.

На фабрике я проработал 38 лет бессленно, из них 17 лет главным инженером. Только на один год меня направляли в колхоз им. Ленина главным инженером. После ликвидации этого хозяйства я снова возвратился на фабрику».

В.Г.Потехин — грамотный специалист и энтузиаст своего дела. Нет на фабрике ни одного цеха и участка, где бы ни были внедре-



ны его разработки, большинству из которых нет аналогов в стране. Валентин Григорьевич — заслуженный изобретатель и рационализатор Горьковской области. Ныне он пенсионер, председатель Калининского совета ветеранов. Газета «Земля ветлужская» напечатала цикл его очерков о ровеснице века — картонной фабрике. Валентин Григорьевич и его отец Григорий Васильевич — представители династии картонщиков, проработавшие на фабрике 47 лет.

Судьба не случайно связала Валентина Григорьевича Потехина с картонным производством. Он вспоминает:

«Отец мой начал работать в лесопромышленной фирме Бердникова с 1895 года, когда ему исполнилось 17 лет. В 1898 году фабрика начала строиться, и он стал на стройке подсобным рабочим. После пуска фабрики он работал слесарем. В 1902 году случилось несчастье: рука его попала в машину и была сломана. В возмещение ущерба Бердников ему выдал определенную сумму, на которую отец приобрел в деревне Завьяловка участок. Там он построил кузницу, потом дегтярный заводик. Ну, заводик — это только по названию: несколько бочонков таких стояло, деревянная крыша, колода, колодец рядом. Смолу перегоняли. Вот за этот дегтярный завод его потом всю жизнь раскулачивали. Записали как кулака.

В 1928 году переехали на Казанскую мельницу в деревню Бердничата, которая как раз и связана с Бердниковыми. Там, когда еще фабрики не было, формировались плоты, сплавлялись по реке Вол до Ветлуги. Здесь отец мельницу купил, но в 30-ом году ее отобрали. Мы переехали в деревню Токариха около Белышева на водяную мельницу. Я начал учиться в первом классе, но в это время нас снова приехали раскулачивать. С меня сняли шубу, валенки и шапку забрали. И я не смог ходить в первый класс.

В Ветлуге была шаровая мельница. Она дизель фактически, но ее называли «шаров-

ка». Отца моего туда как механика пригласили. Вот отец и приехал, но ненадолго. Наладили мельницу, она работала. Приехал какой-то родственник и сказал: «Сейчас же пиши заявление, иначе, как отвернется один болт, тебя посадят». Отец забрал семью и переехал в Морозиху на ветряную мельницу. Там я начал учиться в первом классе уже на Поровке. Курсовка в школе была, где сейчас детсад. В Морозихе окончил второй, третий класс.

В 36-м буря была и оторвало у мельницы крылья. На следующий день отца арестовали и увезли в Нижний Новгород. Но председатель колхоза Борис Григорьевич Воронов собрал подписи, что оборвало крылья ветром, и отца освободили. Отец тогда уехал из Нижегородской области в Костромскую, в какую-то глушь. Там речка была, рыбы много. У отца украли сети, он поехал их разыскивать и попал под поезд. Это было в 1937 году.

Мы с матерью возвратились на фабрику. У меня были две сестры и брат. Брат погиб в 1942 году под Сталинградом. Я также был участником Сталинградской битвы. Служил в первой гвардейской десантной армии, в 88-ом гвардейском артиллерийском полку. Я разведчиком был, сержантом. Командиром отделения разведки».



Газета «Горьковская правда» за 30 июня 1961 года опубликовала имена тружеников, награжденных правительством за развитие целлюлозно-бумажной промышленности. Среди них Алексей Иванович Лачиков — бригадир слесарей картонной фабрики отмечен орденом Трудового Красного Знамени. Орденом «Знак Почета» награждены Валентин Григорьевич Потехин — начальник цеха

Сырьевая база
фабрики



Здание цеха
№ 2 (60-е гг.)

картонной фабрики, Юлия Ивановна Минина — съемщица картона. Группа работников награждена медалями «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие».

В 50-х годах прибыли на фабрику молодые специалисты. Среди них Серафима Ивановна Третьякова, Екатерина Ивановна Колушева и другие. Они всю свою жизнь проработали на фабрике. Ольга Андреевна Копунова стала на-

чальником ОТК, Светлана Петровна Коровина — инженер по технике безопасности, Виктор Михайлович Коровин — главный механик, Антонина Ивановна Суворова — технолог производства, Екатерина Михайловна Несговорова — инженер по труду, Клавдия Александровна Бусыгина, Евстолия Александровна Тихомирова — сменные мастера.

В 1957 и в 1961 году жители поселка им. М.И.Калинина избирают в Верховный Совет Юлия Борисовича Харитона, руководителя Центра «Арзамас—16», ученого атомщика, имеющего мировую известность. Юлий Борисович, Герой Социалистического Труда, помогал жителям поселка в решении их проблем, встречался с избирателями в поселковом парке.

Спросите любого из жителей поселка им. М.И.Калинина, и вам назовут семейные династии картонщиков и в первую очередь семьи Яблочковых, Смирновых, Селезневых, Будаковых, Суворовых, Ершовых, Колесовых, Киселевых. Почетная профессия картонщиков передается в этих семьях от поколения к поколению, от дедов к внукам и правнукам.

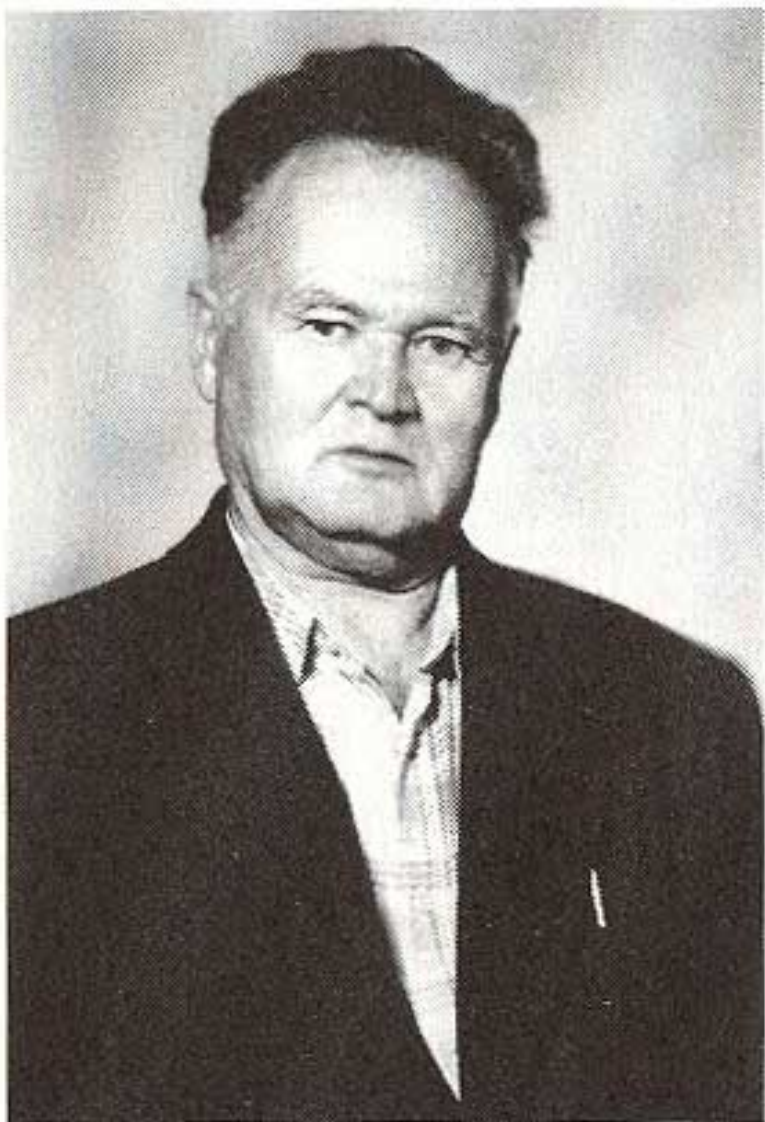
Рассказывает Леонид Петрович Селезнев.

«Династия наша началась по приезду в эти места в 1875 году пяти Селезневых — братьев



Юлий Борисович Харитон, Герой Социалистического Труда, помогал жителям поселка в решении их проблем

Анисима, Петра, Михаила, Егора и Андрея. Андрей в женихах умер, а остальные дожили до окладистых бород. Здесь была тайга, никаких поселений близко не было. Остановились на речушке Духанка, назвали место Заводь, и стали обживать. Позднее они облюбовали березовую рощу и там стали строить уже пятистенные дома. Постройки называли Березовая заводь, потом и почтовое отделение так и называлось — Бере-



Леонид
Петрович
Селезнев

зовая заводь. Когда фабрика стала строиться, большинство из Селезневых пошли в строители, а затем — кто раньше, кто позднее — стали работать на фабрике. Среди них Анатолий Георгиевич, Александр Михайлович, Анисим Петрович, мой отец, Андрей Петрович — все Селезневые. У всех было по семь — восемь детей, не меньше. Большинство из этих детей сейчас уже в годах, живут здесь, в поселке. Есть среди Селезневых художники, артисты, даже один оперный певец — народный артист Владимир Бусыгин.

В 1941 году после окончания семи классов меня взяли учеником токаря на фабрику. В те-



Неунывающий
народ –
рыбаки.
В.В.Яблочков
и Н.А.Селезнев

чение года я освоил все токарные работы, а в 1944 году получил 7-й, высший, разряд.

В декабре 1944-го нас, тогда еще несовершеннолетних, призвали в армию. Это был последний военный призыв. Я оказался под Москвой. Имею 10 наград. Из них одна медаль за победу над Германией — боевая, вторая — за победу над Германией — трудовая.

В 1951 году, как отслужил семь лет, вернулся домой.



Василий
Иванович
Яблочков

Я был токарем, токарем и устроился. Последние же 20 лет работал начальником котельного цеха. Цех был очень в то время ответственный, фабрика набирала силы, не хватало электроэнергии, вооружались новыми дизелями, новыми котлами. Работы было много. Вышел на пенсию, еще три года поработал начальником цеха, а затем ушел на заслуженный отдых. Общий стаж работы 52 года. Сейчас на фабрике работает младший сын».

Нельзя не сказать и о славной династии Яблочковых. Василий Иванович Яблочков родился в деревне Кокуй Костромской губер-

нии. Служил в господском доме купца И.И.Бердникова. За хорошую службу был им награжден стенными часами с боем. Во время строительства фабрики переехал в рабочую слободу, что близ деревни Березовая Заводь. В 1922 году И.И.Ус привел 20 мужиков на Разруб (так называлась дорога на станцию Шекшема, по которой возили картон на лошадях) и сказал им: «Вот вам лес, вот деньги, которые выделило государство, вот вам земля, стройте себе жилье да не какое-нибудь, а хорошее, крепкое, красивые дома стройте на долгие годы, тут жить вам и вашим потомкам». Среди этих мужиков был и Василий Иванович. Дом он построил большой, пятистенный.

Дети Василия Ивановича — Николай, Валентин и Нина — учились в поселковой школе, а жена Пияна Васильевна управлялась по хозяйству. Василий Иванович работал на упаковке картона, а как началось строительство дороги на Шекшему, подался в строители. Подрастали сыновья. Уехал из дома старший сын Николай. Второй сын Валентин с 15 лет пошел работать на картонную фабрику, а через два года по приглашению брата тоже уехал в Карело-Финскую ССР на кексгольмский целлюлозный завод. Там и застала братьев война. Николай ушел на фронт, а Валентин, вернувшись на родину,

Валентин
Яблочков
(фотография
военных лет)



пошел работать на фабрику. Он тоже воевал. Под Сталинградом в 1943 году был тяжело ранен в левую руку и левое легкое. По ранению был демобилизован и снова стал работать на фабрике.

Работал электромонтером и военруком школы ФЗО при фабрике. В 1948 году Валентина Васильевича назначают начальником электроцеха. 20 лет он возглавлял один из самых ответственных участков фабрики. Уместно сказать, что обслуживал электроцех не только хозяйство фабрики, но все линии электропередачи в поселке. Валентин Васильевич пользовался авторитетом у рабочих. В 1969

Валентин
Васильевич
Яблочков



году его избирают председателем профкома. В 1976 году возникла необходимость укрепления руководства опытного цеха. До самого ухода на пенсию в 1983 году руководимый им коллектив цеха № 2 был самым лучшим, самым сильным в профессиональном отношении цехом на фабрике. Общий стаж работы Валентина Васильевича на фабрике — 40 лет. Он много времени уделял творческой работе, писал историю фабрики, поселка, собрал большой краеведческий материал.

Он любил природу, выращивал цветы, много читал, был интересным собеседником,



Андрей Горев,
правнук
В.И.Яблочкова

мудрым учителем. Дома в кругу семьи, у жены Галины Платоновны, дочерей Нины и Ирины, всегда находил понимание. Дочери не покинули родные края. Ирина Валентиновна возглавляет отдел кадров ОАО «Заветлужье», Нина Валентиновна работает на фабрике инженером. Начальником одного из цехов работает муж Нины — Владимир Владимирович Горев. Их сын Андрей, отслужив в армии,

Сестрички
Яблочковы.
Нина и Ирина



тоже пришел на фабрику. Это представитель четвертого поколения Яблочковых, трудовой династии, внесшей огромный вклад в становление и развитие одного из старейших предприятий района.

Во время строительства фабрики в поселок из Прибалтики приехали латыши. Их поселили в отдаленном поселке Тумбасы. Приросла корнями к ветлужской земле семья Думсов. А основателем рабочей династии Думсов можно считать Карла Петровича Думса, который работал на лесной бирже. Сын его Николай Карлович трагически погиб в лесу в 1923 году. Сегодня в поселке



Владимир
Николаевич
Думс

живет его внук Владимир Николаевич Думс. С 1939 года по 1989 год он работал на фабрике. Этот общительный, жизнерадостный человек пользуется авторитетом в поселке. Он умелец, ни одно новшество не проходит мимо него. Гордится тем, что Иван Иванович Ус является его крестным отцом. Работал на фабрике слесарем механического цеха. Старший брат Владимира Николаевича — Александр работал на фабрике с 1925 года по 1941 год, младший брат Анатолий — с 1935-го по 1941 год, сестра Валентина — с 1936-го по 1948 год. Общий стаж династии — около 100 лет.



Александр
Васильевич
Будаков

Поистине легендарна судьба Будакова Александра Васильевича.

Родился в 1913 году в поселке картфабрики, на которой со дня ее пуска работал его отец. В 1930 году после окончания восьми классов школы был направлен фабрикой учиться в Ленинградский бумажно-целлюлозный техникум. Окончил его в 1933 году и по договору, заключенному с фабрикой, должен был отработать на ней не менее двух лет. Проработал же всю жизнь.

Вот как рассказывает о себе сам Александр Васильевич Будаков:

«Приступил к работе сменным мастером. Мирные профессии сменяются военными. В сентябре 1935 года призываюсь в погранохрану на границу с Румынией в качестве связиста-телефониста. После демобилизации снова на фабрике. В 1939 году был мобилизован на польский фронт в роту связи. Затем снова фабрика. Замещаю начальника цеха № 2. В 1940 году иду добровольцем в Красную Армию для борьбы с белофиннами. И после окончания финской кампании — снова фабрика. Работаю начальником ОТК. В 1941 году Отечественная война. В 1942 году был ранен в голову. Лечился в госпитале в Махачкале. Признан нестроевым, работал в этом городе начальником КЭЧ топливной группы. Через шесть месяцев отправлен в военкомат по месту жительства. До пенсии работал на картфабрике сменным мастером». Судьба целого поколения в коротких строках записи его рассказа.

Династии Суворовых начало положили Александр и Клавдия, которые в 30-х годах приехали в поселок и стали работать на фабрике. Молодые и трудолюбивые, они скоро стали людьми уважаемыми. В любви и согласии растили детей. Война на долгие пять лет разлучила их. Александра, как и чтимого им знаменитого полководца Суворова, не пугали военные дороги. Он был смел и удачлив, о чем говорят многочисленные правитель-

Александр
Януарьевич
Суворов



ственные награды. Клавдия Николаевна работала в цехе № 2, продукция которого немедленно отправлялась на фронт. Свидетельство ее самоотверженности — медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.».

Вернувшись с полей сражений, Александр Януарьевич стал начальником пожарной охраны картфабрики, активно включился в общественную работу. И в семье у Суворовых все складывалось. За сына и четырех дочерей родителям никогда не приходилось краснеть, все выросли трудолюбивыми, жизнеустремленными, честными.



Активность, стремление сделать порученное как можно лучше — семейная черта Суворовых. Ярче всего она проявилась у сына Владимира. Володя подростком пришел на фабрику, начал с подсобного рабочего, затем получил специальности слесаря, токаря, фрезеровщика и к 18 годам стал мастером на все руки. Рабочая закалка особенно пригодилась в армии. Он служил в Приволжском военном окру-

Сын и зять
А.Я.Суворова



Выступает
В.А.Суворов,
аккомпани-
мент А.П.Го-
льянов, бубен
— С.Орлов.
Клуб КФК

ге, был оружиено-пулеметным мастером Казанского военного училища МВД. Одним из немногих за отличную службу удостоен чести быть сфотографированным у знамени части.

Вернувшись в поселок, Владимир пришел в родной коллектив, как и многие его друзья, стал учиться в вечерней школе, увлекся музыкой. И когда только все это он успевал! И в духовом оркестре играл на трубе, и со струнным



оркестром народных инструментов, которым руководил прекрасный специалист и удивительный человек А.В.Шамаков, участвовал в смотрах, конкурсах. Дипломантами и лауреатами возвращались оркестранты в свой поселок и вновь репетировали, проводили музыкальные вечера в клубе, особенно привлекавшие молодежь.

Ах, эти танцы под звуки оркестра! Вспоминают их кали-

Супруги
Суворовы
Владимир
и Антонина

Суворов
Владимир
Александрович
и
Смирнов Борис
Александрович
(председатель
профкома
КФК)



нинцы до сих пор. Сколько молодых людей нашли друг друга благодаря танцевальным вечерам! Вот и Владимир, в цехе стесняясь подойти и заговорить со сменным мастером, в клубе пригласил Антонину на танец... попросил разрешения проводить. Через год была свадьба, еще через год в семье родился первенец Юрий.

Наверное, нелегко семейному человеку было учиться и работать, но Владимир заканчивает лесотехнический техникум. «Чтобы не отстать от жены», — шутил он по этому поводу.

Будучи начальником котельного цеха, В.Суворов знал все производство, коллек-



Электроцех,
29 мая 1970.
70 лет КФК

тив цеха никогда не допускал перебоев в энергоснабжении фабрики. За исключительное трудолюбие, добропорядочность, ответственное отношение к делу и к людям коммунисты бессменно избирали его секретарем парторганизации.

А она — мать двоих сыновей, специалист своего дела — стремительно продвигалась по служебной лестнице: старший мастер, старший инже-



Делегаты
XXIII Ветлуж-
ской районной
партийной
конференции
от картонной
фабрики

нер спецотдела, инженер-технолог картфабрики. На всех должностях Антонина Ивановна последовательно требовала соблюдения технологической и трудовой дисциплины, была наставником молодых. Ее мнение зачастую ставило точку в любом вопросе.

Ответственное отношение к порученному делу, трудолюбие «по наследству» передалось сыновьям. Оба начали трудовой путь на фабрике:



старший — в транспортном, младший — в столярном цехе. Пришло время — с честью отслужили в армии.

Юрий Владимирович, закончив Ветлужский технический техникум, основался в Подмосковье. С 1988 года фирма «Мострансгаз», где он работал, сотрудничает с фабрикой им. Калинина по выработке мебели для кухни из ценных пород деревьев. Новые рабочие места

Юрий Суворов
с сыном
Романом

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА



Так
чувствовала
2-я Московс-
кая типогра-
фия В.А.Суво-
рова

появились с организацией товарищества по выпуску товаров народного потребления из древесины, которое семь лет возглавлял Ю.В.Суворов. Будучи в курсе общественной жизни поселка, он не однажды выступал спонсором культурно-спортивных мероприятий. И сейчас, занимаясь индивидуальной трудовой деятельностью, не теряет связи с поселком.



Продолжение династии Суворовых связывается в поселке с именем младшего Суворова — Валерия Владимировича. Он закончил Белорусский государственный технологический институт, работал на родной фабрике начальником отдела материально-технического снабжения и сбыта готовой продукции. Как надежный, энергичный и знающий работник он в 1996 году назначается коммерческим директором

Валерий
Суворов
с дочерью
Анной



АО «Заветлужье». Генеральный директор С. А. Смирнов высоко ценит деловые качества, знание конъюнктуры рынка, современное мышление В.В.Суворова.

Найдет ли свое продолжение в рабочем поселке им. Калинина династия Суворовых, покажет жизнь. Вот уже и Роман Валерьевич Суворов заканчивает юридический институт и практику собирается пройти на фабрике. Интересно, что данными архива г. Архангельска официально подтверждена принадлежность династии картонщиков Суворовых к славному роду полководца Суворова. Есть нашим землякам что любить, хранить и чем гордиться.

В начале века, еще когда картонная фабрика купца Бердникова давала по 100 пудов картона в сутки, в деревне Соколово Проневского уезда в крестьянской семье Ершовых родился сын Платон. Именно ему суждено было возглавить еще одну рабочую династию картонщиков.

Пришел он в поселок в 1932 году, в очень ответственный момент в жизни фабрики — шла большая реконструкция. Платон устроился на подвозку дров в котельную. Работа, на первый взгляд, не сложная, но ответственная. Задержка с топливом — сбой в работе. Весь первый год, как устроился на работу, ходил из деревни пешком, а это ни



Платон
Иванович
и Анна
Сергеевна
Ершовы.
Золотая
свадьба

мало, ни много 10 километров туда и 10 километров обратно. И только через год вся семья перебралась на постоянное местожительство в поселок. При образовании пожарной части Платон Иванович перевелся туда.

В 1938 году, когда в поселке развернулось строительство школы, клуба, жилья для рабочих, подался в строители. Самый мирный труд на земле — труд строителя, был прерван войной. Ушел Платон Иванович на фронт, был ранен в руку, демобилизован в 1943 году.

Жена Платона Ивановича, Анна Сергеевна, всю войну проработала в древопарочном

Валентин
Платонович
на службе
в армии



цехе, корила пропаренный баланс, а потом перешла в опытный цех, продукция которого так нужна была фронту, за что была награждена знаком «За отличную работу».

Старший сын Валентин в декабре 1944 года 17-летним пареньком был мобилизован, служил в ПВО шесть с половиной лет. Во время службы окончил полковую школу по специальности электромеханик. Этот факт и предопределил всю его дальнейшую жизнь. После демобилизации в 1951 году пришел на фабрику в электроцех электромонтером. За 40 лет работы в одном цехе прошел все профессии электрика: электрообмотчик машин

Валентин
Платонович
Ершов



и трансформаторов, электромонтер по ремонту ЛЭП, по ремонту и эксплуатации электрооборудования, мастер УРМС, электромонтер телефонной связи. С 1971 года до пенсии в 1991 году работал начальником электроцеха. За это время заочно окончил Сокольский целлюлозно-бумажный техникум, получил диплом техника-электрика по ремонту и эксплуатации электрооборудования, зарекомендовал себя как классный специалист, принципиальный человек, требовательный руководитель, исполнительный и ответственный работник. А сделано было за эти годы немало: обновлено электрооборудование це-

хов и участков фабрики, улучшено освещение улиц поселка, установлены по улице Ленина бетонные опоры с фонарями, своевременно производился капитальный ремонт ЛЭП. После пожара в 1981 году коллектив электроучастка немало потрудился, восстанавливая и заменяя электрооборудование основного производства.

Другой сын Платона — Александр после службы в армии в 1953 году пришел на картонную фабрику тоже в электроцех электромонтером, а затем его как умелого и дисциплинированного работника перевели в транспортный цех электриком-аккумуляторщиком по электрооборудованию машин, где он и проработал до пенсии.

Жена его, Нина Архиповна Ершова, работала в бухгалтерии картонной фабрики. Сын Сергей — внук Платона Ивановича — поступил работать на картонную фабрику сразу же после окончания калининской средней школы. Отслужив положенные два года, вернулся сюда же в электроцех. Вместе с Сергеем Александровичем работает и его сын — Ершов Андрей Сергеевич.

Всех Ершовых объединяет отличное знание своего дела, приверженность ему, качество, мастерство. Это поистине мастера своего дела. У всех у них в трудовой книжке одна запись: принят на работу в электроцех

картонной фабрики, а далее благодарности, поощрения, награды, признание.

В 70-е годы в стране происходит объединение родственных предприятий. В 1974 году фабрику присоединили к Балахнинскому целлюлозно-картонному комбинату. Этот очередной эксперимент длился десять лет до 1984 года. Первые пять лет фабрика работала стабильно. Балахнинский комбинат в лице генерального директора Николая Кузьмича Волошина оказывал помощь фабрике в обеспечении ее топливом, балансами, в обновлении оборудования, в замене стальных труб на трубы из «нержавейки».

В период с 1973-го по 1978 год директором фабрики работал энергичный, инициативный руководитель Глушков Валентин Павлович. За этот период построен лесозавод, контора фабрики, склад готовой продукции, пруды-аэраторы, гидроразбиватель, на Ветлужской нефтебазе установлены две емкости под жидкое топливо, смонтирован паровой котел № 1 для сжигания жидкого топлива, приобретены новые автомашины, два трактора «Кировец» с прицепами.

В 1979 году на фабрике был разработан В.Г.Потехиным и внедрен автоматический съем картона с папочных машин. Это изобретение позволило повысить производительность машины в полтора раза, улучшало качество картона. Это самая тяжелая работа,

которую выполняли женщины. Во времена, когда фабрикой руководил И.И.Ус, эту операцию выполняли мужчины. Всего были переоборудованы четыре папочные машины, причем две из них со стопоукладчиками. Газета «Ленинское знамя» за 26 февраля 1981 года опубликовала статьи, в которых женщины, работающие на этих машинах, рассказывали об их возможностях. Но через некоторое время эти машины были переоборудованы в простые из-за частых поломок механизмов самосъема и укладки листов.

Ритм работы фабрики нарушала частая смена директоров. Всего за сто лет их было 18 человек, а за десять лет (с 1971-го по 1981-й) их сменилось пять.

Осенью 1981 года случился пожар, самый большой за все время существования фабрики. Причина пожара — нарушение правил противопожарной безопасности во время электросварочных работ. Сгорели ветхие деревянные перекрытия над бытовками, аккумулярующими бассейнами, дефибрерным папочным цехом и частично над сушкой.

Балахнинский комбинат выделил средства, материалы, технику, рабочих, и совместно с коллективом фабрики за зимний период все было восстановлено. В период восстановления работал гидроразбиватель, две самосъемные папочные машины, две сушил-

ки Сур-4, отгороженные хлопчатобумажным материалом. На 1982 год план по картону был установлен 13400 тонн, что не соответствовало возможностям фабрики.

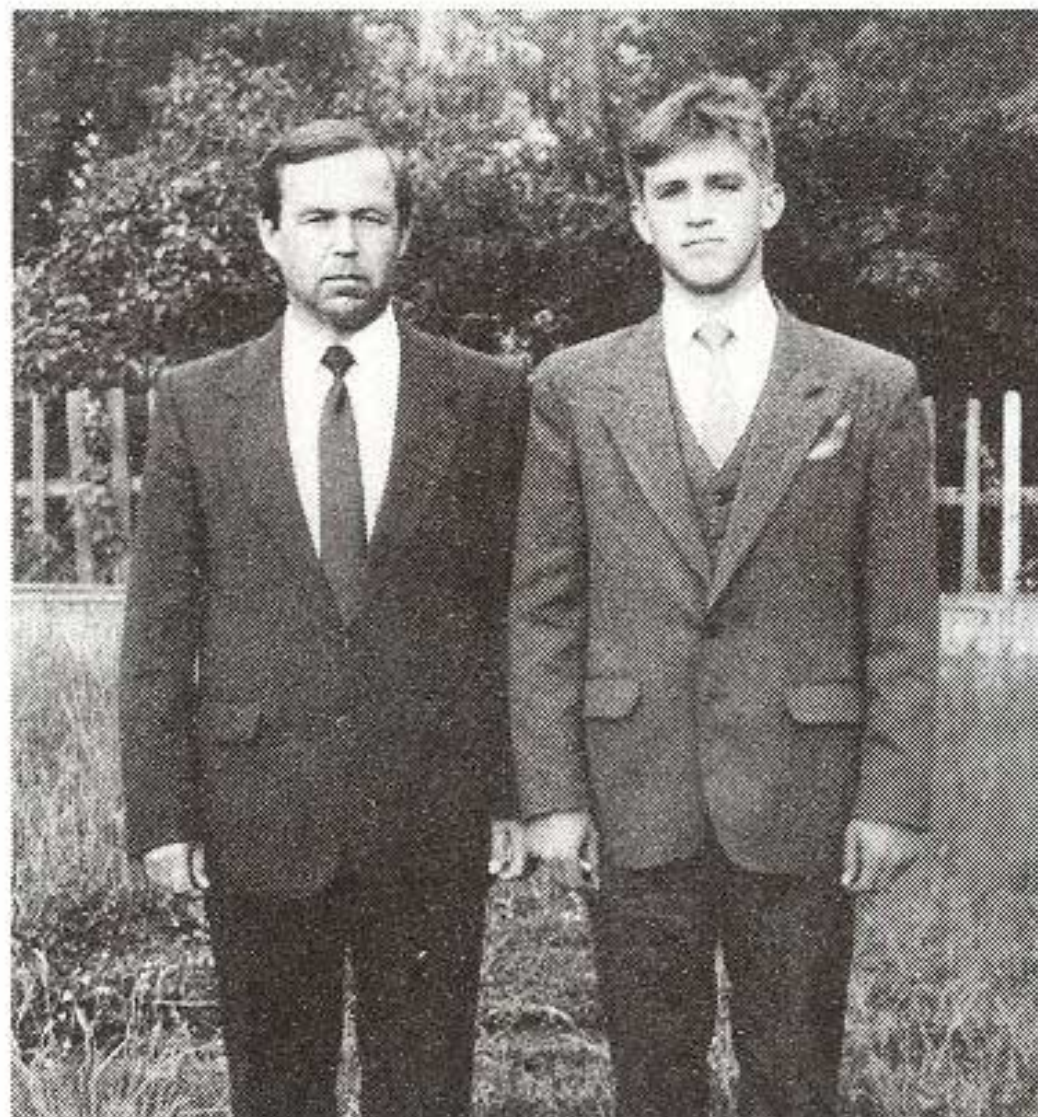
В начале 80-х годов в стране наблюдается застой в промышленности. На фабрике план не обеспечен фондами на топливо и особенно на балансы. Перерабатывают привозную макулатуру, строевую древесину и даже технологические дрова. Все это удорожало продукцию и ухудшало качество картона. Зарплата снизилась, текучесть кадров возросла.

В 1985 году директором фабрики стал Сергей Арсентьевич Смирнов — уроженец поселка, патриот фабрики, грамотный специалист, имеющий высшее образование. Он поддерживает на фабрике все новое и передовое и лично является соавтором ряда предложений по механизации и автоматизации производства.

С.А.Смирнов — один из представителей династии Смирновых. Основатель династии Арсений Андреевич Смирнов родился в 1886 году в деревне Баковское. С 14 лет начал трудиться на картонной фабрике сначала подсобником, а затем — в период реконструкции фабрики — каменщиком.

В 1915 году был призван на службу в армию в Семеновский гвардейский полк, рас-

С.А.Смирнов
с сыном
Александром



квартированный в Петрограде в Петропавловской крепости совместно с Преображенским полком.

Шла первая мировая война. Положение на фронте постоянно осложнялось, что вынуждало отправлять на фронт и полки царской гвардии. В составе Семеновского полка А.А.Смирнов летом 1916 года был направлен на фронт и в одном из боев был ранен. После лечения в госпитале и отпуска возвратился на службу в С.Петербург.

Началась февральская революция 1917 года, создавались Советы солдатских депутатов. Арсений Андреевич принимал активное



Арсений
Смирнов,
1919 г.

участие в их работе, избирался членом батальонного, а потом и полкового Совета. Закончил службу в царской гвардии в связи с ее роспуском после Октябрьской революции в звании унтер-офицера.

Недолго пришлось ему побыть дома, в деревне Баковское. Летом 1918 года вновь был призван на службу, теперь уже в Красную армию. После окончания курсов телефонистов был направлен на фронт в роту связи 3-й стрелковой бригады, которая воевала с белогвардейцами. По окончании гражданской войны в 1921 году вернулся домой, занимался сельским хозяйством, в 1928 — 30 годах

А. Смирнов,
Петропавловская
крепость,
1917 г.



избирался председателем колхоза, затем с 1932 года вплоть до выхода на пенсию работал на картонной фабрике. Здесь же работала и его жена Анна Сергеевна.

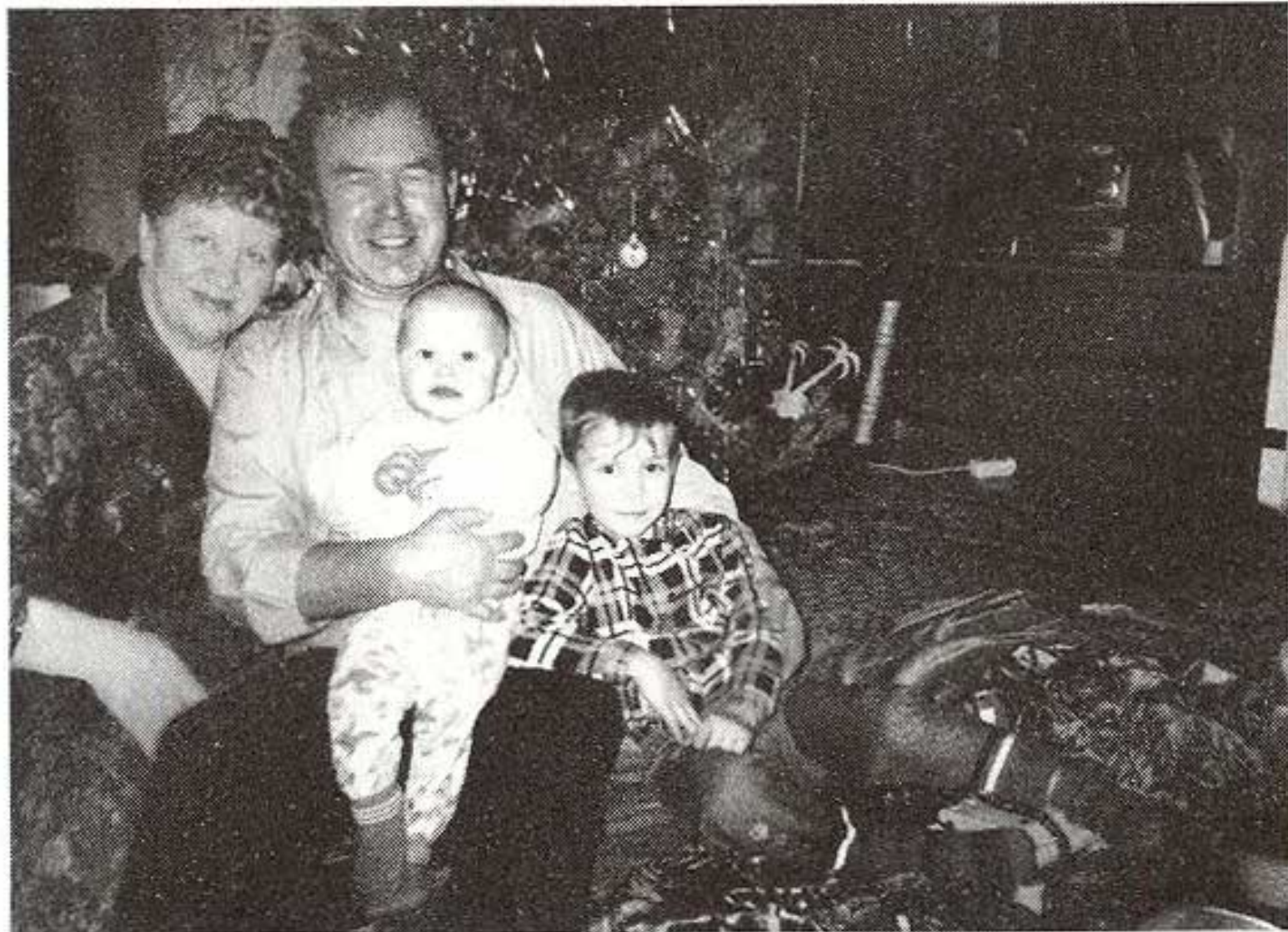
Трудолюбивый и ответственный, он за время работы на фабрике строил производственные здания и жилые дома, затем на лесозаводе — одном из подразделений фабрики — освоил профессии рамщика, пилюста, а затем был назначен начальником цеха. Одновременно осваивал производство красного кирпича на кирпичном заводе и руководил его работой. Все дома в поселке им. Калинина, построенные из красного



Сыновья
Сергей
и Евгений,
Ольга Серге-
евна, Анна
Сергеевна,
Арсений
Андреевич,
и внук
Александр

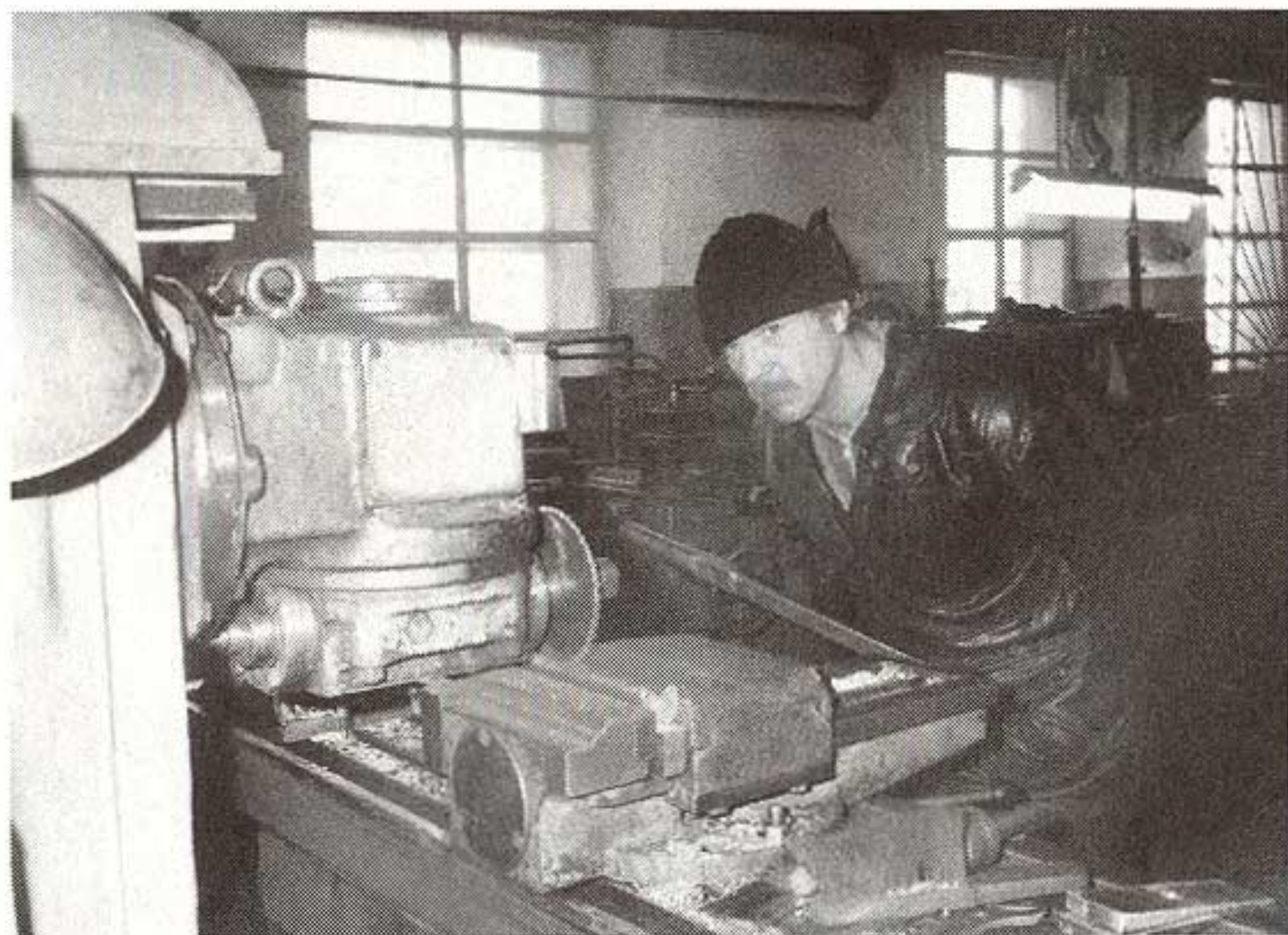
кирпича, — это память и о нем, о Человеке с большими натруженными руками, умеющем творить добро. Его сын Сергей уже 20 лет работает директором этого предприятия, жена сына — Людмила Николаевна возглавляет дочернее предприятие «Плес». Их сын Александр тоже связал свою судьбу с фабрикой. Общий трудовой стаж династии Смирновых превышает 100 лет.

К моменту вступления С.А.Смирнова на должность директора фабрика находилась в тяжелом положении. Ему предстояло много сделать, чтобы вывести фабрику из тупика.



В кругу семьи

Наряженная работа по совершенствованию технологии производства, сокращению непроизводительных потерь позволяет предприятию улучшить финансовое положение и стать прибыльным. Стабильный период продолжается с 1987 года по 1991 год, вплоть до начала реформ. В стране развивается экономический кризис, останавливаются предприятия военно-промышлен-



Механический
участок



ного комплекса, в том числе потребители продукции фабрики: картона и специзделий. С начала 1992 года из-за отсутствия госзаказа останавливается цех № 2, а затем и основной цех производства картона. Численность персонала сокращается до 200 человек.

В конце 1992 года производится приватизация государственного предприятия: фабрика преобразуется в ак-



Работа
требует
внимания

ционерное общество открытого типа «Заветлужье».

В период простоя, несмотря на тяжелое финансовое положение, руководству удастся сохранить основной кадровый состав — «золотой фонд» предприятия, интенсивно проводится капитальный ремонт оборудования, поиск новых рынков сбыта, подготовка к выпуску новых видов продукции. Благодаря этому в 1995 году производ-



Дефибрерный
участок

ство вновь «оживает», начинается выпуск продукции и новый этап в развитии предприятия, теперь уже ОАО «Заветлужье».

В 1997 году главным инженером становится грамотный специалист Виктор Сергеевич Андросов, которому предстоит заняться усовершенствованием и обновлением производства. С помощью руководства района предприятие начинает возрождаться. Это

подтверждают данные об объемах выпуска продукции:

1985 год — 6100 тонн,

1990 год — 7639 тонн,

1995 год — 3760 тонн,

1999 год — 7983 тонн.

В последние годы с возрождением фабрики начинает постепенно появляться надежда, что жизнь станет стабильнее, лучше. Открыт интернат для престарелых на 54 места, в 1996 году построена школа на 300 учащихся, реконструированы линии электропередач, построена дорога до города Ветлуга, заасфальтированы главные улицы поселка. С оживлением работы фабрики и леспромхоза начинает расти население. В поселке к 2000 году проживало уже четыре тысячи человек.

Поселок гордится учителями и медицинскими работниками, награжденными высокими правительственными наградами. Среди них учителя Александра Михайловна Виноградова, Ольга Сергеевна Заботина, Ольга Гавриловна Белова — орденом Ленина, Евгения Георгиевна Либерова — орденом Трудового Красного Знамени; фельдшер Клавдия Павловна Евхарицкая — орденом Ленина, а врач-хирург Михаил Лазаревич Миневич — орденом Трудового Красного Знамени.

Поселок им. М.И.Калинина славен замечательными людьми, некоторые известны всей стране:

Юрий Дмитриевич Либеров, член Союза художников,

Татьяна Васильевна Рязанова, доктор химических наук,

Владимир Павлович Воробьев, писатель,

Иллиодор Шумихин, поэт,

Борис Александрович Замотин, доктор медицинских наук,

Михаил Яковлевич Зарубин, ректор лесотехнической академии в С.Петербурге,

Герман Васильевич Трефилов, декан биологического факультета Ярославского пединститута,

Геннадий Дмитриевич Волгин, кандидат технических наук,

Юрий Дмитриевич Воронов, кандидат технических наук,

Юрий Александрович Кашников, кандидат технических наук.

Леспромхоз — поставщик лесоматериалов для фабрики и для нужд района и поселка. В 1992 году он был преобразован в акционерное общество «Ветлужский леспромхоз», в которое входят два лесопункта — Калининский и Ветлужский. Числен-



Группа ветеранов:
Б.А.Смирнов,
В.А.Селезнев,
Д.Н.Несговоров,
А.В.Бровичев,
А.В.Виноградов,
В.Г.Потехин,
Г.А.Кузнецов

ность работающих в Калининском лесопункте составляет 250 человек.

Леспромхоз славится своими работниками. Среди них заслуженные лесоводы Леонид Александрович Веселов и Николай Александрович Земцов. Правительственными орденами и медалями награждена группа работников леспромхоза: Николай Петрович Кочнев — орденом Ленина, Евсюков Николай Пет-

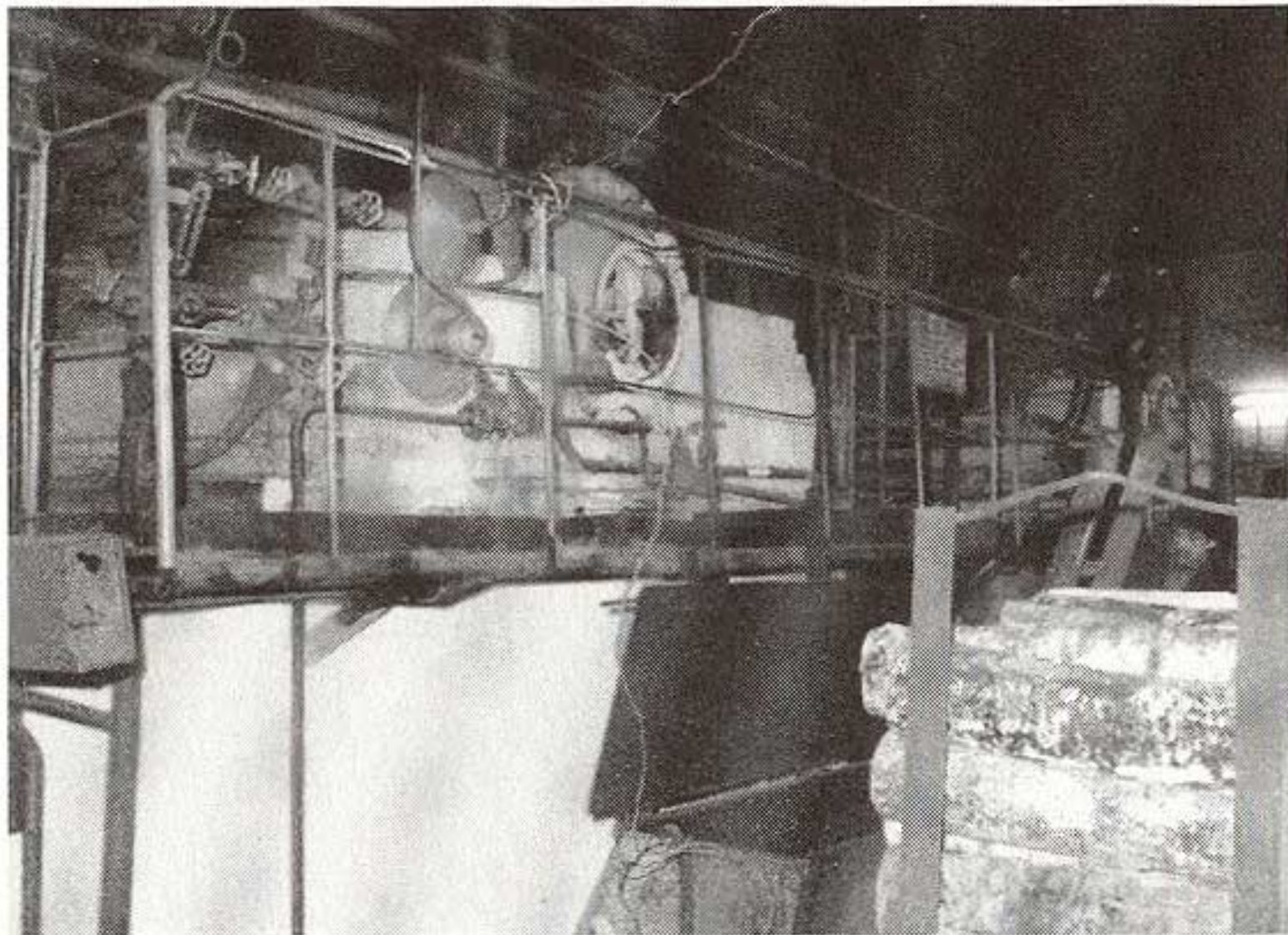


рович Кочнев и Иван Иванович Седаков — орденом Трудового Красного Знамени. Орденами Трудовой славы, «За заслуги перед Отечеством», другими орденами и медалями награждены 98 человек.

Первого июля 2000 года жители поселка имени Калинина и коллектив картонной фабрики торжественно отметили свой столетний юбилей. Не совсем благоприят-

Отливной
участок

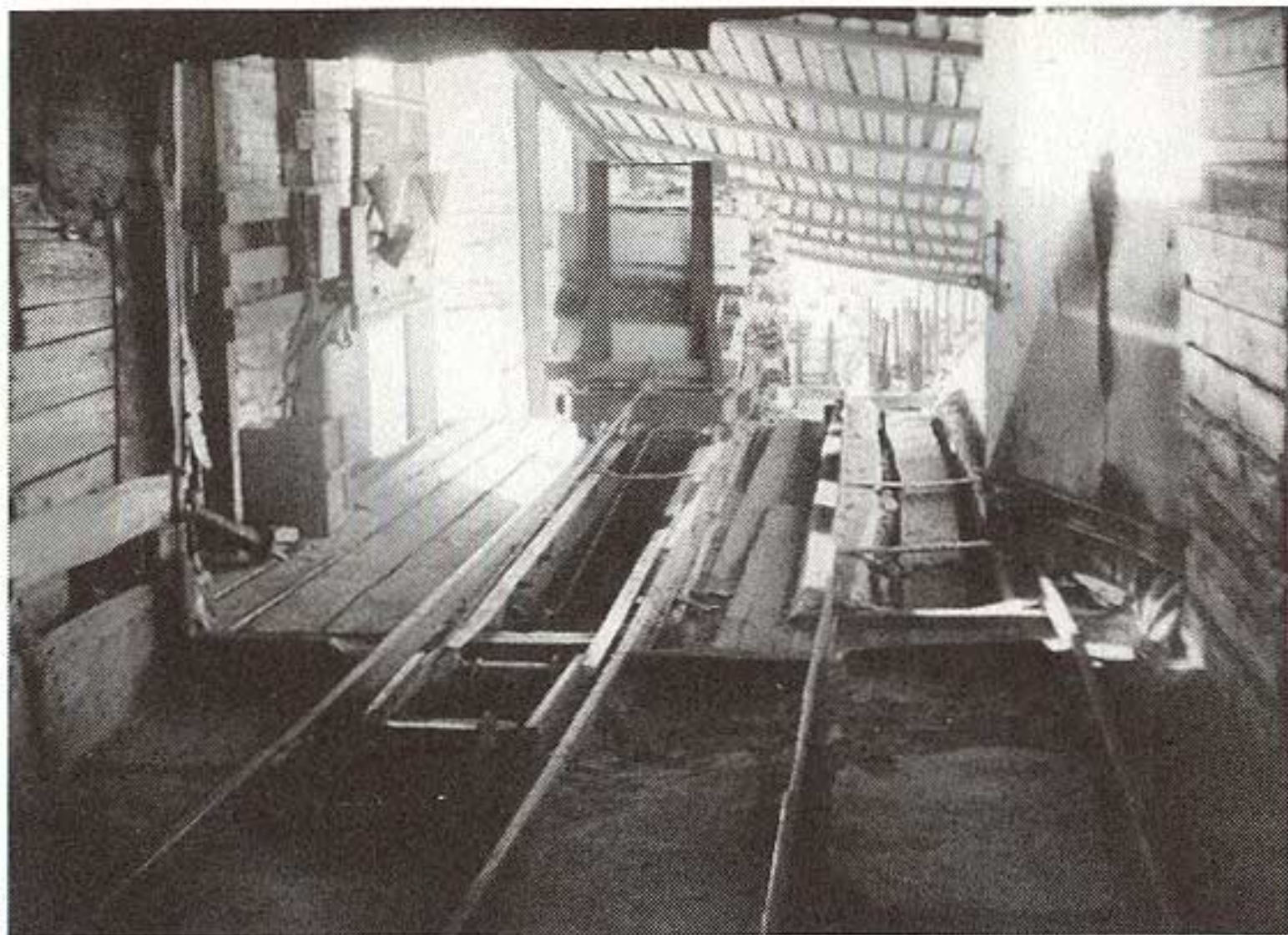




Котельная

ная погода не повлияла на праздничное настроение жителей поселка. На праздник съехались многочисленные гости: представители администрации области и Ветлужского района, гости из Балахны и многочисленные родственники, и друзья жителей поселка.

Судьба поселка тесно связана с фабрикой, поскольку поселок начинался со строительства самой фаб-



рики. При подготовке к юбилею много труда и средств было вложено в благоустройство поселка. Вот что об этом рассказывает директор фабрики С.А.Смирнов.

— Инициатором в подготовке к празднику была в основном, конечно, фабрика. Потому что, естественно, столетие отмечали. Но включились и некоторые другие предприятия, прежде всего Ветлужский леспромхоз (Л.А.Веселов), ко-

Дровяная
загрузочная
эстакада
котельной

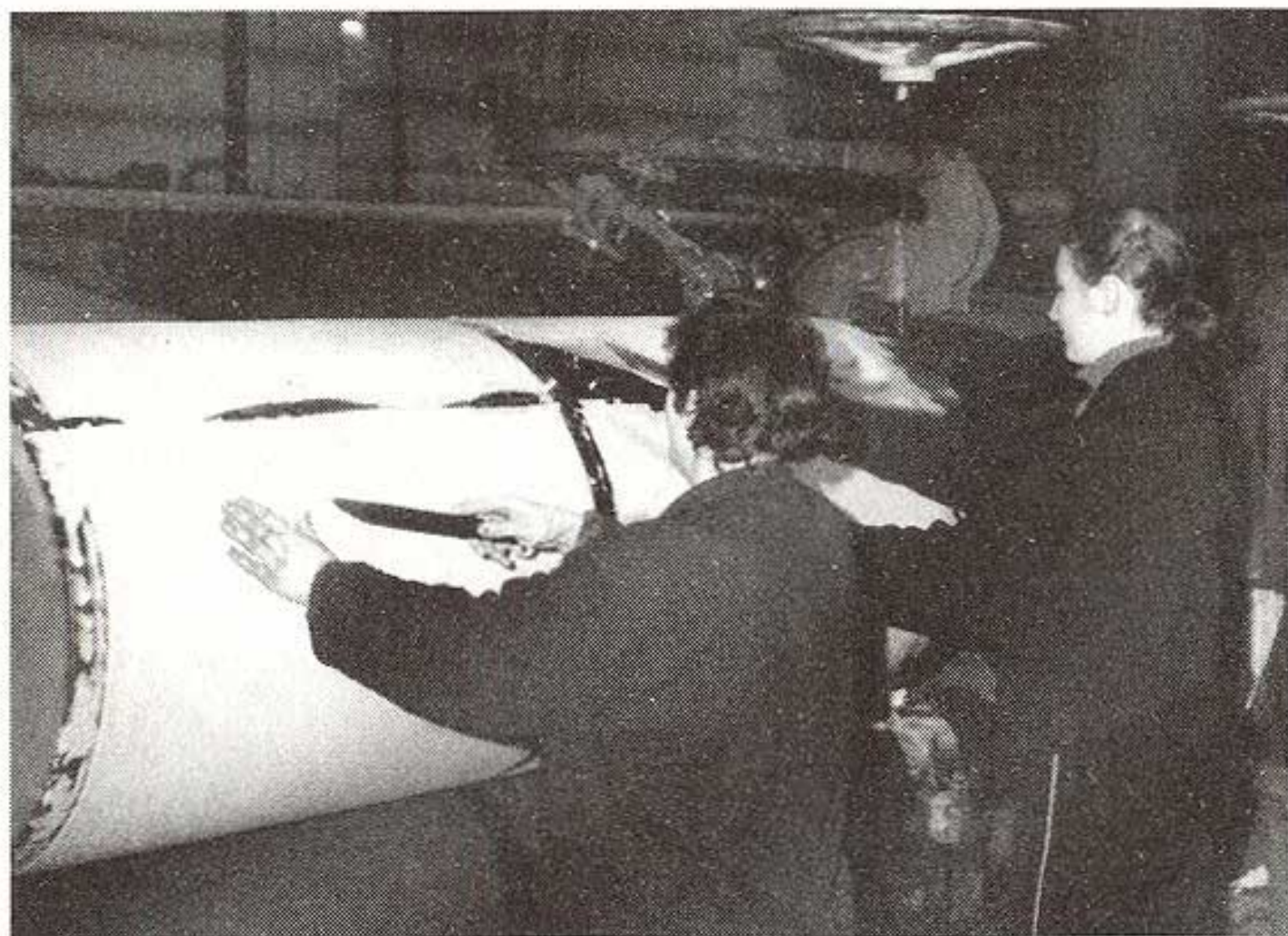


Отделочный
участок

торый раньше был лесным подразделением фабрики. Раньше он назывался Калининским, по районному центру. Поселок им. Калинина — это же наш районный центр был... И поэтому судьба леспромхоза связана с фабрикой, он, можно сказать, отпочковался от фабрики.

— Какие еще предприятия участвовали?

— Администрация поселка, естественно, тоже при-



няла участие, Калининское лесничество (Н.Н.Смирнов), Нагорное лесничество (Ю.Н.Никулин). Привлекались и предприятия торговли, мелкие предприниматели, отметить, например, ЧП Н.С.Каргопольцевой, Г.И.Попикова, В.А.Замыслова и другие.

— Что было сделано по благоустройству поселка?

— Были убраны развалины на месте сгоревшего клуба.

Отливной
участок





Сушильный
участок

Именно здесь во время празднования произвели фейерверк.

— Есть задумка построить на этом месте что-либо?

— Конечно, лучше всего было бы новый дом культуры построить, но как в будущем будут средства, это время покажет. Была заасфальтирована центральная улица Ленина, въезд в поселок до администрации с благоустройством территории, спилены



старые тополя, отремонтированы изгороди. Все административные здания, магазины подновили свой внешний вид... Ну и на самой фабрике был сделан декоративный ремонт — покрашены стены, наведен в цехах порядок. Здание управления тоже подремонтировали. Построен был переходный мост через реку Вол, собственно, празднование как раз от этого моста и началось.

Отливной
участок





Электроцех

На празднование были приглашены руководители сельской и районной администрации, предприятий и организаций Ветлужского района, руководители смежных предприятий, например Балахнинского бумкомбината, бывший директор фабрики Валентин Павлович Глушков. Ожидался приезд губернатора, но в связи с тем, что он находился на встрече в Ростове, накануне стало из-

вестно, что он не сможет приехать. На празднике присутствовал заместитель председателя Законодательного собрания области Евдокимов. Праздничная программа включала и поздравления, и вручение ценных подарков, грамот, чествование передовиков производства.

После торжественной части состоялся концерт, участие в котором приняли художественные коллективы со всего района, ну и наши выступали тоже, естественно.

Праздники прошли, нужно жить дальше, работать.

К 100-летию юбилею мы подошли с неплохими показателями. За последние годы, начиная с середины 1995 года, наблюдался постоянный рост объемов продукции от 30 до 50% ежегодно. По итогам работы в 1999 году наша фабрика, только одно из предприятий Ветлужского района, по решению общественного экспертного совета в номинации «Успех» было включено в число предприятий, составляющих элиту нижегородского бизнеса.

Но, конечно, жизнь идет, условия усложняются. Почему в последние годы так резко возросло производство? Потому что три года до того мы фактически стояли. Наша фабрика была ориентирована на выпуск многослойного листового калиб-

Наш поселок

Слова А. Петрова

Музыка А. Шамакова

За Ветлужой, за лесами синими,
В стороне от всех больших дорог,
Есть поселок имени Калинина-
Небольшой рабочий городок.

Он лежит в тисине, в круглой чаше,
Хвойный ветер с четырех сторон.
Люди здесь не сеют и не пахнут-
Рубят лес и делают картон.

В кругу лесов, среди берез и елок,
На берегу безвестного ручья,
Гудит гудок, раскинулся поселок,
И здесь мой дом и Родина моя.



100  ЛЕТ

25 июня 2000 года
праздник

РОВЕСНИКИ ВЕЗНА



Программа

«Нижнегородские поселения»

р.п. им. М. И. Калинина
Ветлужского района
Нижнегородской области

Программа
торжеств,
посвященных
100-летнему
юбилею
фабрики

рованного картона, который предназначался для оборонных предприятий. В связи с реформами предприятия оборонного комплекса остановились, что сказалось и на работе фабрики. С 1995 года стали крутиться, искать выход из создавшегося положения. Мы исследовали рынок и освоили совершенно новые виды продукции: начали выпускать белую древесную мас-

су, прокладочный картон и за счет этого обеспечили такой быстрый подъем и рост производства.

Возросли поставки нашей основной продукции — бурой и белой древесной массы. Мы стали выходить и на внешний рынок. В 1999 году отправляли переплетный картон в Аргентину. В конце 2000 года туда же сделали вторую поставку картона, поставили бурую древесную массу в Германию. В 2001 году предполагается заключить контракт на поставку белой древесной массы в Молдавию.

— Следовательно, связи расширяются?

— Да. География поставок расширяется. По белой древесной массе это и Башкортостан (Туймазинская бумфабрика), Московская область (АО «Гофрон»), Тульская область (АО «Готек»). Бурую древесную массу у нас потребляют в настоящее время Каменская бумажная фабрика, это в Тульской области город Кувшиново, и др. Балахне (АО «Волга») мы поставляем картон и для упаковки бумаги, и для сепарации вагонов. У нас с Балахной длительные связи, и мы работаем на будущее.

Естественно, что объемы производства на фабрике зависят от возможностей нашего оборудования. Оборудование старое, поэтому объемы подходят уже почти



Ветеран
фабрики
токарь
В.В.Горев

под потолок, т.е. дальнейший рост объемов на имеющемся оборудовании почти невозможен.

— Что-то из оборудования приобретается?

— В 2000 году приобретен для получения древесной массы новый электродвигатель для дефибрера № 2 мощностью 1600 кВт. Есть у нас планы и на 2001 год. В 2000 году на предприятии случилась авария с консольно-козловым

краном ККС-10, поэтому пришлось приобрести другой кран. В настоящее время заканчивается его монтаж. Готовимся к монтажу окорочного барабана, что позволит улучшить качество продукции.

Готовится инвестиционный проект по освоению производства сульфанированной модифицированной древесной массы. По этому проекту уже разрабатываются рабочие чертежи на компоновку оборудования и прорабатывается вопрос получения кредита для закупки оборудования. Инвестор банк «Ассоциация». Принципиальное согласие получено, обговариваются условия получения кредита. С внедрением этого проекта древесная масса пойдет по качеству приближенной к целлюлозе и будет использоваться при производстве бумаги более высоких сортов.

Разработан инвестиционный проект и на приобретение картоноделательной машины для производства основы для гофрокартона (гофрированного картона). Дело в том, что ни в нашей местности, ни в ближайших областях основы для гофрокартона не производят. Сама основа для гофрокартона закупается в других регионах: в Архангельской области, из Котлоса. Это более дорогостоящий проект, на более длительную перспективу, но вопрос прораба-



На загрузке
баланса
гефибрер
М.В.Перминов

тывается. Чтобы снизить стоимость этого проекта, предполагается использовать оборудование, уже бывшее в употреблении. В перспективе мы должны освоить производство основы для гофрированного картона на основе местного сырья. С этой целью в настоящее время закупает технику для лесозаготовок. Готовимся к заключению договора на аренду лесов в районе для того, что-

бы закрепить лесосырьевую базу за предприятием. Здесь мы фактически идем тем же путем, что и другие предприятия, например тот же Котласский комбинат в Карелии или Архангельский комбинат. Они тоже соединяются с леспромпхозами. Как говорят, новое — это хорошо забытое старое. Вполне возможно, что в будущем произойдет слияние картфабрики с леспромпхозом, который в прошлом был частью нашего предприятия. Я бы этого желал, поскольку в этом случае мы более гарантированно обеспечивались бы сырьем.

— Действительно, у комбината есть будущее, производство расширяется, совершенствуется, возрастает число рабочих мест, улучшаются условия труда. В 2000 году Вы были избраны в Земское собрание. Я думаю, что тут Ваши интересы должны переплетаться.

— Во-первых, я баллотировался в Земское собрание исходя из того, что наше предприятие является для поселка градообразующим предприятием. Работники предприятия — они же жители нашего поселка, необходимо о них заботиться, улучшать их жизненные условия. И поэтому все три депутата от нашего поселка, избранные в Ветлужское Земское собрание, будут использовать его возможности для решения насущных нужд жителей нашего по-



Белышевская
средняя школа
в здании
бывшей усадьбы
Бергниковых

селка, а значит и работников нашего предприятия. Чем будут лучше условия жизни людей, тем больше будет отдача и на производстве, выше будет жизненный уровень, выше будет квалификация людей и тем лучше будет в дальнейшем предприятие работать. Это все очень взаимосвязано.

— А Вы не думаете всерьез заняться общественной работой? На другой уровень выхо-

дить? Или все-таки для Вас важнее Ваше производство, Ваши люди, Ваш поселок?

— Ни о каком другом уровне я не думаю. Для этого потребовалось бы оторваться от основной работы. А для меня важен бизнес именно как развитие нашего предприятия, которому уже исполнилось 100 лет, чтобы оно и дальше не обанкротилось, не закрылось.

— Т.е. Ваша душа, Ваши дела — здесь, где жили деды и прадеды, и все Ваши планы связаны именно вот с этим местом, с малой Родиной, с речкой Ветлугой, со своим поселком?

— Да, конечно. Я же учеником пришел на фабрику и прошел путь до руководителя предприятия. И на должности руководителя мне многое пришлось пережить, в том числе и пожар на предприятии в 1981 году, через месяц после назначения меня директором.

— А с женой Вы познакомились здесь же, в поселке?

— Да. Моя супруга тоже бывший работник нашего предприятия. Она работала в отделочном участке сортировщицей картона, потом бригадиром отделочного участка. Тоже местная, тоже родилась здесь. Мы познакомились, когда я работал слесарем, а она в отделочном производстве. Мне было

22 года, а ей 19. Самая красивая девушка была, и сейчас остается самой красивой. Серебряную свадьбу уже отметили. У нас сын и дочь. Сын окончил техникум, в настоящее время работает заместителем главного инженера по лесу на нашем предприятии. Династия продолжается. Сына зовут Александр. У него есть семья, есть внук и внучка. Внуку уже пять лет.

Дочь тоже замужем. Она учится, в 2001 году заканчивает Университет леса — это Ветлужский филиал Московского университета. Факультет «Экономика и управление». Работает бухгалтером-экономистом в нашем дочернем предприятии «Плес». Мне очень приятно, что дети остались у нас в поселке, никуда не уехали.

Прошел, на мой взгляд, период разбрасывания камней. В 60-х годах, когда я школу заканчивал, очень многие уехали из поселка. Мне суждено было остаться: родители были уже старые. Сейчас настал период собирать камни. Как я уже говорил выше, вот уже пять лет фабрика работает стабильно, производство развивается. Понемногу стали возвращаться жители в поселок, численность населения возросла. Поэтому считаю, что предприятию, несмотря на сложности, трудности — жить. Мы думаем и специалистов учить. Кстати, и сейчас от нашей фаб-



рики в вузах учатся восемь студентов. И все им мы возмещаем 50% оплаты за обучение. Думаем, что сможем оказывать такую помощь и тем, кто учится в техникумах.

За молодыми, грамотными специалистами — будущее, в их руках и будущее нашей фабрики.

Группа
рабочих



В.Молодцов, В.Потехин

РОВЕСНИЦА ВЕКА

Картонной фабрике им. М.И.Калинина сто лет

Ответственный за выпуск М.Бармин

Редактор М.Горюнова

Технический редактор В. Горюнов

Художник А.Дорошенко

**Дизайн, компьютерная верстка,
цветная клейка и форзацы: А.Чубарь**

Набор: Е.Косоротикова

ЛР № 065604 от 30.12.1997 г.

Подписано к печати 20.06.2001. Формат 60x84/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Benguiat. Печать офсетная.
Объем 7 ф. п. л. + вклейка 1 п. л. Тираж 1000 экз.
Заказ № 4190031.

Издательство «Штрих»
603000, Н.Новгород, ул. Варварская, 12
тел./факс (8312) 19-49-04

Отпечатано с готовых диапозитивов в ФГУИПП «Нижполиграф».
603006, Нижний Новгород, ул. Варварская, 32.